الدوحة

مجلة شهرية تصدر عن إدارة الاعلام في قطر



العدد الثاني والعشرون - غرة جمادى الثانية ١٣٩١ هـ - أغسطس (آب) ١٩٧١م



"أولد سپايس"

Old Spice

إن منتجات "أولد سپايس" تيسر لك تشكيلة متكاملة من الأطياب والأغسال المعتقة بالاريج الذي أنت شخصيًا تحبذ، وتفضل - ومن ثم تختار ...

فهلا اخترت :

- **"أوريجينال" ؟..**
  الغسل المنشط ببرودته المنعش بطيبه
- **"لايم" ؟..**
  الغسل المسكن ببليله المهدئ بأريجه
- **"بيرلي" ؟..**
  الغسل الحديث الراقي المعطر بشذا تبغ "كنتاكي"

جميع هذه الأغسال الثلاثة يتميز أحدها عن الآخر بقارورته الخاصة . ولكن أيًا منها اخترت وفضلته على الآخر تجده ندًا له - إذ يبرئ حزازات السفرة أو الموسى ، ويلأم المسام الجلدية ، ويرطب البشرة وينعشها ، ويبعث في الجسم شعورًا منعمًا بالنشاط والحيوية ، يحفزك على خوض غمار أعمالك اليومية - مقدامًا مستبسلاً ...

ثم لا تنس أنك تتوفر كذلك بين منتجات "أولد سپاين" :

- مياه عطرية (كولونيا) وأطلاق (مساحيق) مبردة للجسم تقاوم التعرق .
- مطهرات سهلة الاستعمال ، تضمن القضاء على الصنان والذفر وروائح الجسم الكريهة ، مهما كان نوعها ، مدة ٢٤ ساعة كاملة
- مستحضرات مثيلة لتنظيف الشعر وتطريته وتنظيمه وتسريحه - الى جانب كل متطلبات الحلاقة ، قبلها وبعدها

فهل هناك أي رجل يتوخى أزيد من ذلك سوى المزيد المزيد من منتجات :

"أولد سپايس"

منتجات "اولد سپايس" هي لكل رجل الألف والياء - بداية المرام ومسك الختام

لندن باريس نيويورك SHULTON

الدوحة

مجلة شهرية تصدر عن إدارة
الإعلام في قطر
العدد الثاني والعشرون - غرة جمادى الثانية ١٣٩١ هـ -
العنوان : الدوحة ص.ب ٢٣٢٤
قطر - الخليج العربي
الثمن : ريال قطري أو ما يعادله

كلمة العدد

قبل نحو خمسة أسابيع ، كانت العواصم العربية ، دونما استثناء ، تشهد ظاهرة جديدة على صعيد العلاقات الثنائية فيما بينها ، وتميزت من جملة ما تميزت به ، بتزايد الزيارات الرسمية بين المسئولين العرب بعد فترات من الجفاء أحياناً ، والقطيعة أحياناً أخرى .

وكانت الدلائل تشير بصورة متزايدة إلى اقتراب ظهور مناخ جديد من الانفراج والثقة المتبادلة والحوار المتفهم بين العواصم العربية ، مما شجع على الاعتقاد بأن العام الحالي قد يشهد ظاهرة « إعادة العلاقات إلى حالتها الطبيعية بين الاقطار العربية » .

ولم يكن ثمة شك في أن إذابة الحواجز والحساسيات والشكوك المتبادلة داخل الصف العربي هو الخطوة الطبيعية الضرورية لايجاد موقف سياسي عربي موحد إزاء التطورات التي تشهدها المنطقة ، وابرزها استمرار العدوان الصهيوني على الارض العربية .

واليوم تبدو هذه الآمال وقد شابتها سحب جديدة وكثيفة تدعو إلى التشاؤم . فالأحداث الداخلية التي شهدتها بعض الاقطار العربية خلال الاسابيع القليلة الماضية ، تنذر بايقاظ الكثير من الفتن النائمة والعقد القديمة ، وبفتح أبواب الشحناء والتنابذ على مصاريعها مرة أخرى بين العواصم العربية .

ويجري ذلك كله وكأننا لم نستوعب بعد ، الدروس البليغة التي انطوت عليها هزيمة حزيران منذ أكثر من اربع سنوات ، وهي الدروس التي كان من أوضحها أن العدو الصهيوني مدين بانتصاراته لظاهرة التفكك العربي بأكثر مما هو مدين لقوته الذاتية ، وأنه لم يكن ليتمادى في عدوانه لو لم يكن يرى الجهد العربي ينزف هدراً في صراعات جانبية وموضوعات داخلية .

ويوم ندرك هذه الحقيقة الجوهرية التي تتضح وتتأكد يوماً بعد يوم ، نكون قد وضعنا أقدامنا بثقة وأمل على طريق الفهم والتقدير السليم ، ناهيك عن طريق التحرير والنصر .

« الدوحـــة »

طبعت بمطابع علي بن علي
Ali Bin Ali Printing Press - Doha

حضرة صاحب العظمة حاكم البلاد المفدى يهنيء عاهل المغرب بسلامته



بعث حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى بالبرقية التالية الى جلالة اخية الملك الحسن الثانى عاهل المغرب مهنئا بسلامة جلالته من محاولة الانقلاب الفاشلة وهذا نصها :

صاحب الجلالة الأخ الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية الرباط

لقد تألمنا للاحداث المؤسفة التى تعرض لها شخصكم الكريم وبلدكم الشقيق وانى اذأهنىء جلالتكم والشعب المغربى على السلامة من هذه الفتنة لأدعوالله ان يحفظكم من كل سوء وان يحقق لشعبكم الشقيق بقيادتكم كل ما يصبو اليه من تقدم وازدهار ·

أخوكم

احمد بن على آل ثانى

حاكم قطر

حضره صاحب العظمة حاكم البلاد المفدى يهنيء الرئيس العراقي بذكرى الثورة

بعث حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى بالبرقية التالية الى فخامة اخيه الرئيس احمد حسن البكر رئيس الجمهورية العراقية مهنئا بذكرى الرابع عشر من تموز وهذا نصها :

فخامة الأخ الرئيس احمد حسن البكر رئيس الجمهوريه العراقية بغداد يسعدنى ان انتهز ذكرى ثورة الرابع عشر من تموز المجيدة فابعث لسيادتكم باحر التهانى وأصدق التمنيات القلبية سائلا المو
ان يعيد هذه الذكرى الخالد
عليكم بالصحة والسعادة وع
الشعب العراقى الشقيق بمز
التقدم والازدهار ·

أحمد بن على آل ثان

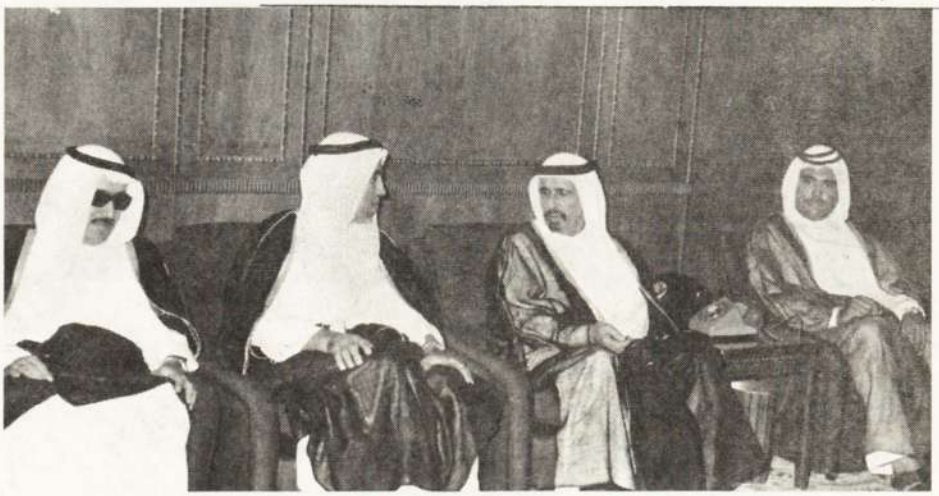
حاكم قطر

حضرة صاحب العظمة حاكم البلاد المفدى يستقبل وفدا ليبيا يزور البلاد

استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى فى مكتبة بالديوان الاميرى صباح يوم ١٠/٧/١٩٧١ وفدا ليبيا برئاسة السيد احمد بن خيال مدير ادارة الوحدة والشؤون العربية وزارة الوحدة والخارجية الليبية · وقد لقى الوفد من لدن عظمته كل حفاوة وترحاب ·

هذا وكان الوفد الليبى الذى يضم ثلاثة اعضاء قد وصل ا
مطار الدوحة الدولى يو
الخميس الماضى فى زيا
للبلاد ضمن جولة استطلاعي
يقوم بها فى منطقة الخلي
العربى ·

حضرة صاحب العظمة حاكم البلاد المفدى يستقبل وفدا يمثل ادارة الجمارك والموانىء في المملكة العربية السعودية الشقيقة .



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على ال ثانى حاكم البلاد المفدى فى مكتبه بالديوان الاميرى صباح يوم السبت ١٩/٦/١٩٧١ م وفدا يمثل ادارة الجمارك والموانى فى المملكة العربية السعودية برئاسة السيد حمد المبارك رئيس المالية وامين الجمارك فى المنطقة الشرقية وقد لقى الوفد من لدن عظمته كل حفاوة وترحاب .

ثم قام الوفد بعد ذلك بزيارة سعادة السيد عبدالله بن ناصر السويدى وزير المواصلات والنقل . وكان الوفد قد قام فى وقت سابق بزيارة ميناء الدوحة الجديد .

هذا وكان الوفد السعودى الذى يضم خمسة اعضاء قد وصل الى البلاد يوم الجمعة ١٨/٦/١٩٧١ م قادما من امارة دبى الشقيقة فى زيارة لقطر تستغرق بضعة ايام فى نطاق جولة يقوم بها فى منطقة الخليج العربى للاطلاع على النظم الجمركية وادارات الموانى فى المنطقة .

عظمة الحاكم المفدى يستقبل ممثل المملكة العربية السعودية في دبي الشقيقة



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى فى مكتبه بالديوان الاميرى صباح يوم ١-٧-١٩٧١ السيد عبد الفوزان المدير السابق لمكتب المملكة العربية السعودية الشقيقة فى امارة دبى الشقيقة الذى قدم لعظمته السيد عبد الله الفضل المدير الجديد للمكتب وقد لقى السيدان الفوزان والفضل من لدن عظمته كل حفاوة وترحاب .

عظمة الحاكم المفدى يستقبل سفير الاردن لدى دولة الكويت الشقيقة



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ أحمد بن علي آل ثاني حاكم البلاد المفدى في مكتبه بالديوان الأميري صباح يوم الأحد ١٨/٧/١٩٧١ معالي السيد ذوقان الهنداوي سفير الأردن لدى دولة الكويت الشقيقة . وقد لقي معالي السفير من لدن عظمته كل حفاوة وترحاب . وصرح معاليه عقب المقابلة بأنه نقل الى عظمة الحاكم المفدى رسالة شفوية من جلالة الملك حسين عاهل الاردن .

وكان معالي السيد الهنداوي قد وصل الى البلاد قادما من البحرين الشقيق مساء السبت ١٧/٧ ضمن جولة شملت عدداً من دول وامارات الخليج العربي .

عظمة الحاكم المفدى يستقبل الوفود المشتركة في مؤتمر الموجات اللاسلكية لدول وامارات الخليج العربي وسلطنة عمان الشقيقة .



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن علي آل ثاني حاكم البلاد المفدى في مكتبة بالديوان الاميري صباح يوم الاربعاء ٧/٧/١٩٧١م الوفود المشتركة في موتمر الموجات اللاسلكية لدول وامارات الخليج العربي وسلطنه عمان . وقد حضر المقابلة السيد محمود الشريف مدير الاعلام ورئيس الموتمر الذى قدم أعضاء الوفود لعظمة الحاكم . وقد لقي الضيوف من لدن عظمته كل حفاوة وترحيب . وقد عبر السيدان صلاح عامر مدير ادارة المواصلات بالجامعة العربية وصلاح عبدالقادر امين عام اتحاد الاذاعات العربية واللذان يحضران الموتمر بصفة مراقبين عبرا عن شكر الوفود العميق لعظمة حاكم البلاد المفدى ولحكومة قطر على المبادرة بالدعوة لهذا الموتمر الهام .

عظمة الحاكم المفدى يهنىء جلالة سلطان عمان بعيد الجلوس

بعث صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى بالبرقية التالية الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الشقيقة مهنئا بالذكرى الاولى لجلوس جلالته ·

جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم
حفظه الله / مسقط

بمناسبة الذكرى الاولى لعيد جلوسكم الميمون، يسرنى غاية السرور ان ابعث لجلالتكم باخلص التهانى واصدق التمنيات القلبية راجيا لكم موفور الصحة والسعادة ولشعبكم الشقيق مزيدا من التقدم والازدهار فى ظل قيادتكم الحكيمة ·

والله يحفظكم ويرعاكم
اخوكم
احمد بن على آل ثانى
حاكم قطر

عظمة الحاكم المفدى يهنىء الرئيس السادات بذكرى ٢٣ يوليو

بعث صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى بالبرقية التالية الى سيادة اخية الرئيس انور السادات رئيس الجمهورية العربية المتحدة مهنئا بالذكرى التاسعة عشرة لثورة الثالث والعشرين من يوليو ·

سيادة الاخ الرئيس انور السادات رئيس الجمهورية العربية المتحدة ـ القاهرة ·

يسعدنى ان انتهز الذكرى التاسعة عشرة لثورة ٢٣ يوليو المجيدة لابعث لسيادتكم باسمى شخصيا ، وبالنيابة عن الشعب العربى فى قطر ، باخلص التهانى واصدق التمنيات القلبية ، راجيا لكم موفور الصحة والسعادة وللشعب العربى الشقيق فى الجمهورية العربية المتحدة مزيدا من التقدم والازدهار فى ظل قيادتكم الرشيدة سائلين المولى العلى القدير ان يعيد هذه المناسبة وقد تحقق لامتنا العربية ماتصبو اليه من نصر مبين ·

والله يحفظكم ويرعاكم
اخوكم
احمد بن على آل ثانى
حاكم قطر

عظمة الحاكم المفدى يستقبل وفدا يمثل جمعية الكشافة العربية السعودية الشقيقة



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى فى مكتبه بالديوان الاميرى صباح يوم الثلاثاء ٢٢/٦/١٩٧١ م وفدا يمثل جمعية الكشافة العربية السعودية برئاسة السيد محمد الخريف الذى قدم لعظمته علم الجمعية كهدية تذكارية بمناسبة زيارة الجمعية للبلاد ٠

وقد لقى الوفد من لدن عظمة حاكم البلاد المفدى كل حفاوة وترحاب ٠

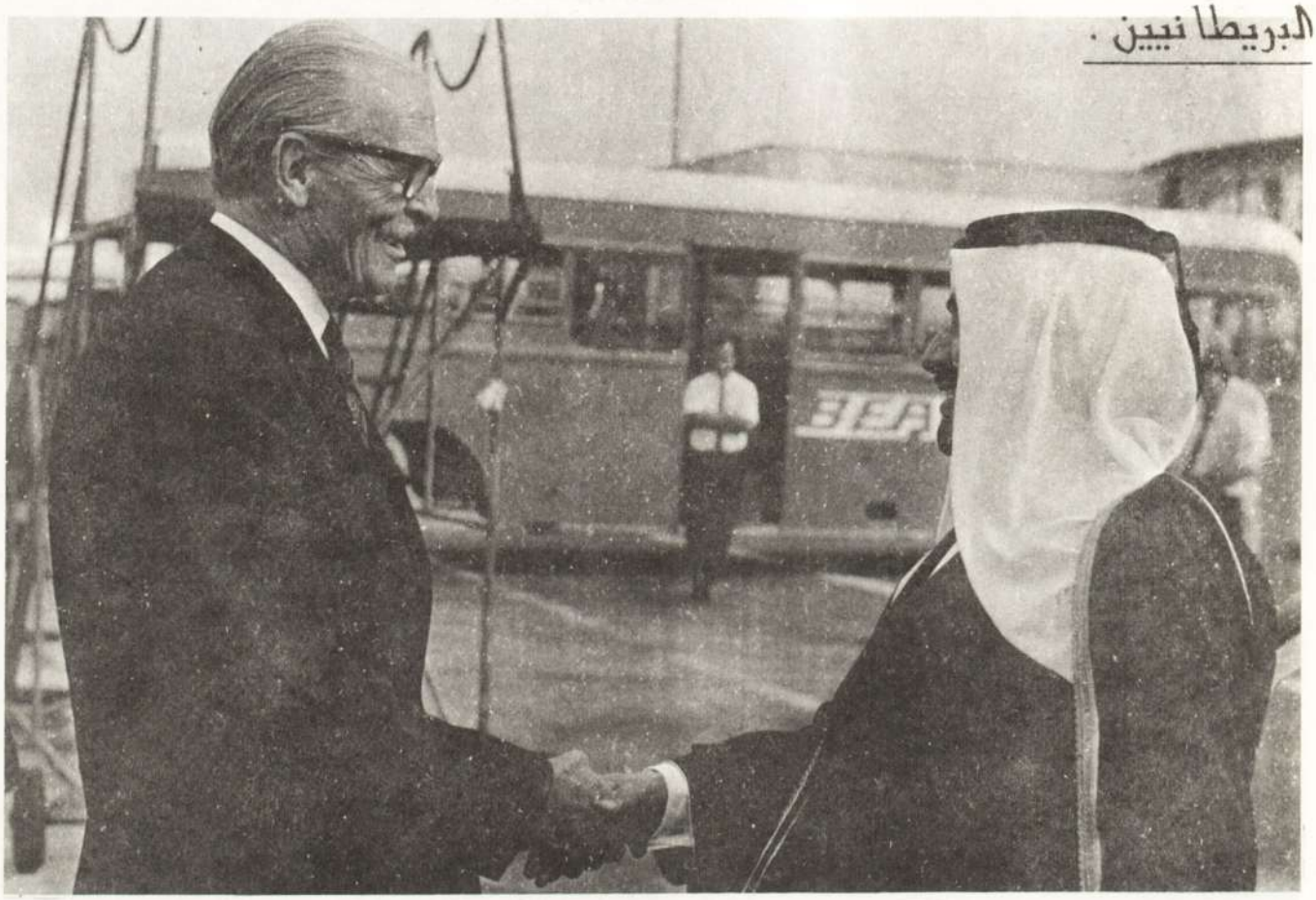
عظمة الحاكم المفدى يستقبل سفير الهند لدى دولة الكويت



استقبل حضرة صاحب العظمة الشيخ احمد بن على آل ثانى حاكم البلاد المفدى فى مكتبه بالديوان الاميرى صباح يوم الاربعاء ٢٣/٦/١٩٧١ م سعادة السيد فيرسات على كيدوى سفير الهند لدى دولة الكويت ٠

وقد لقى من لدن عظمته كل حفاوة وترحاب ٠ وكان سعادة السفير قد وصل الى مطار الدوحة الدولى بعد ظهر يوم الثلاثاء ٢٢/٦ فى زيارة للبلاد استغرقت بضعة ايام فى نطاق جولة قام بها فى منطقة الخليج العربى ٠

سمو نائب الحاكم ورئيس مجلس الوزراء يجري محادثات مع كبار المسؤولين البريطانيين .



وصل سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني نائب الحاكم ورئيس مجلس الوزراء الى لندن فى الرابع عشر من الشهر الجارى قادما من جنيف فى نطاق زيارته الخاصة لاوروبا ·

وقد اجرى سموه خلال اقامته فى لندن محادثات مع كبار المسئوولين البريطانيين ، من بينهم المستر ادوارد هيت رئيس الوزراء ، والسير اليك دوغلاس هيوم وزير الخارجية واللورد كارينغتون وزير الدفاع ·

وتناولت المحادثات بحث مستقبل منطقة الخليج العربى والامور التى تهم البلدين ·

كما كان سمو الشيخ خليفه ضيف الشرف فى حفل غذاء اقامه وزير الخارجية البريطانية وحضره عدد من كبار المسئولين البريطانيين ·

وقد حضر سموه اثناء اقامته فى لندن حفل تخرج نجله سعاده الشيخ حمد بن خليفه آل ثانى كضابط فى الاكاديمية البريطانية فى ساند هيرست ·

ويبدو فى الصورة سمو نائب الحاكم ورئيس الوزراء لدى وصوله الى مطار هيثرو بلندن ، حيث كان فى استقباله السير وليام لوس المبعوث الشخصى لوزير الخارجية البريطانية لمنطقة الخليج العربى ، والمستر جون بيغان المسئول عن الشئون القطرية فى وزارة الخارجية البريطانية ، وعدد من كبار موظفى الوزارة ·

سعادة وزير الصناعة والزراعة يزور ج.ع.م



قام سعادة وزير الصناعة والزراعة بزيارة للجمهورية العربية المتحدة فى الخامس عشر من يوليو سنه ١٩٧١ م · بدعوة رسمية من المهندس سيد مرعى نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ·

وقد قام سعادة الوزير بزيارة مختلف المرافق الحيوية واجرى مباحثات تتعلق بزيادة التعاون فى مجال الزراعة والصناعة بين قطر والجمهورية العربية المتحدة ·

قطر تشترك بدورة غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية



كانت قطر بين الدول والامارات العربية التى شاركت فى اجتماعات الدورة الثانية والثلاثين لمجلس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية التى عقدت فى بيروت فى الثامن عشر من يونيو حزيران الماضى ·

وقد تشكل وفد قطر من السادة : احمد محمد السويدى رئيس غرفة تجارة قطر رئيسا للوفد وعضوية السيد محمد راشد الخاطر وكمال صالح ·

وقد بحث المجلس عددا من المواضيع الاقتصادية منها التكتل الاقتصادى العربى والسوق العربية المشتركة وبعض المسائل الاقتصادية الاخرى ·

اعلان قيام الامارات العربية المتحدة .



فى الثامن عشر من تموز ، اصدر اصحاب العظمة حكام امارات ابوظبى ودبى والشارقة وعجمان وام القوين والفجيرة الشقيقة بياناً فى دبى اعلنوا فيه اقامة دولة اتحادية باسم الامارات العربية المتحدة .

وقال البيان ان حكام الامارات الست قد وقعوا على الدستور المؤقت للامارات العربية المتحدة بعد اجتماع استغرق ثلاث ساعات .

وذكر انه قد تقرر ارسال وفود لزيارة الدول والامارات العربية والدول الصديقة لشرح اهداف هذه الخطوة .

كما شكلت لجان لاعداد التشريعات الضرورية لعرضها على الحكام فى اجتماعهم المقبل الذى سيعقد فى ابوظبى فى المستقبل القريب لاستكمال الاجراءات اللازمة لاعلان دولة الامارات العربية وتشكيل حكومتها .

اول حكومة في امارة ابوظبي الشقيقة برئاسة ولي العهد



فى الاول من شهر تموز اعلن عظمة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حاكم امارة ابوظبى الشقيقة تشكيل اول حكومة فى البلاد من سته عشر عضوا برئاسة سمو الشيخ خليفه بن زايد آل نهيان نائب الحاكم وولى العهد وانشاء مجلس شورى يتألف من خمسين عضوا ·

وقال عظمته فى بيان وجهه بهذه المناسبة ان هذه الخطوات تهدف الى اعادة تنظيم الحكومة داخليا واشراك الشعب فى عملية اتخاذ القرارات واضاف ان الاتحاد سيبقى هدف حكومة ابوظبى ، وان كل القوانين التى تنشر فى البلاد ستعدل وفقا لدستور الاتحاد النهائى ·

وقد منحت الحكومة الجديدة صلاحيات تصريف الشؤن السياسية والاجتماعية والاقتصادية · وستقر القوانين والانظمة وترفعها الى الحاكم للمصادقة عليها · وسيكون الوزراء مسؤلين مباشرة أمام الحاكم الذى يحق له تعيين رئيس الوزراء وعزله · ومن الامور التى تخضع لموافقة الوزارة ايضا الموازنه السنوية والخطط الاقتصادية والاشراف على تنفيذ المعاهدات الدولية ·

وقد تألفت الحكومة من خمسه عشر وزيرا ووزير دولة مع دمج كل دوائر الحكومة الحالية الاثنتين والثلاثين فى الوزارة المركزية ·

وقد شغل سمو الشيخ خليفه ، بالاضافة الى رئاسة الحكومة وزارتى الدفاع والمالية ، وعين الشيخ حمدان بن محمد نائبا لرئيس الوزراء ووزيراً للتنمية ، والشيخ مبارك بن محمد للداخلية والشيخ طحنون بن محمد للبلديات والزراعة ·

مؤتمر تنسيق الموجات اللاسلكية
لدول وإمارات الخليج العربي وسلطنة عمان الشقيقة

افتتح سعادة السيد عبد الله بن ناصر السويدى وزير المواصلات والنقل فى الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الماضى ١٩٧١/٦/٢٩ بقاعة الاجتماعات بدار الحكومة موتمر الموجات اللاسلكية لدول وامارات الخليج العربى وسلطنه عمان ، الذى دعت الى حضوره دولة قطر بتوجية من عظمة حاكم البلاد المفدى الشيخ احمد بن على آل ثانى ويستهدف هذا الموتمر تشكيل لجنة لتوزيع الموجات اللاسلكية فى الدول والامارات الشقيقة بدلا من اللجنة التى تقوم بهذه المهمة حاليا فى البحرين الشقيق والتى تنتهى مهمتها بانتهاء العام العالى ٠

وفى بداية الجلسة رحب السيد محمود الشريف مدير اعلام قطر بأعضاء الوفود ثم قدم السيد صلاح عبدالقادر الامين العام لاتحاد الاذاعات العربية الذى شكر دولة قطر لمبادرتها بالدعوة لهذا الموتمر كما شكر سعادة وزير المواصلات والنقل لتفضلة بافتتاح الموتمر وتمنى لهذا الموتمر الذى يعتبر باكورة الاتحاد المبارك بين الدول



والامارات العربية ـ كل نجاح وتوفيق ٠

ثم تحدث السيد المهندس صلاح عامر مدير ادارة المواصلات بجامعة الدول العربية الذى حمل للموتمر تحيات معالى الامين العام للجامعة العربية وقال :

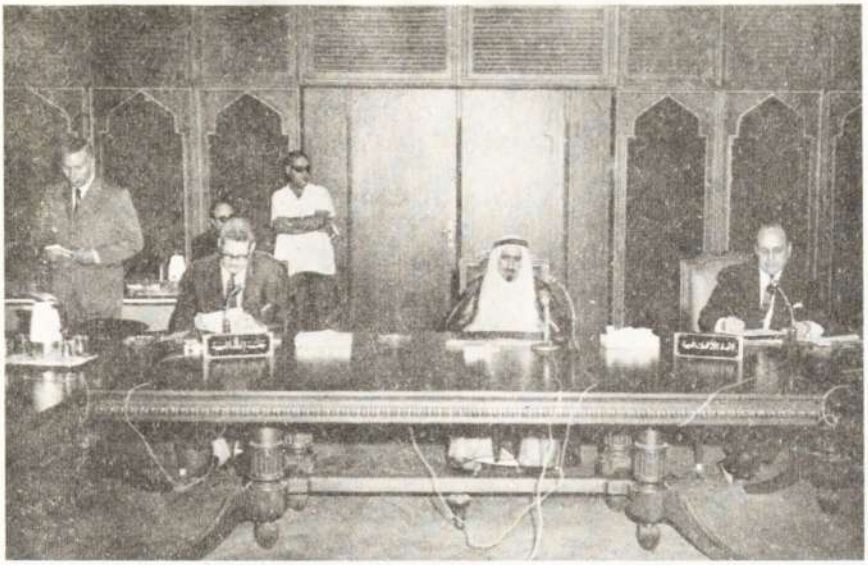
ان الدعوة لهذا الموتمر من قبل دولة قطر دليل على وعى حكيم بمايقتضية بناء المستقبل المشرق لمنطقة الخليج العربى ٠

ثم نهض سعادة السيد عبدالله بن ناصر السويدى وزير المواصلات والنقل فألقى كلمة رحب فيها بالموتمرين وتمنى لهم النجاح فى مهمتهم التى اجتمعوا من اجلها ، وقال :

اذاكان من تحصيل الحاصل القول ان الشعب العربى فى هذه المنطقة شعب واحد تشد عناصره بعضها الى بعض وحدة المصير والامال والاهداف المشتركة فان من الطبيعى اذن ان يلتقى ابناؤة فى كل حين لتدارس المشاكل التى تواجههم وللعمل فيما بينهم بروح التعاون والاخوة ولهذا رأينا ان نوجه الدعوة لاخواننا فى منطقة الخليج لحضور هذا المؤتمر الذى نستهدف من ورائه ايجاد الاطار المناسب لقيام تعاون مستمر فيما بيننا ولتنسيق استخدام الموجات اللاسلكية لمختلف الاغراض التى يتطلبها التطور الذى تشهده هذه المنطقة من عالمنا العربى ٠

وبعد ان انتهى سعادة الوزير من القاء كلمته غادر القاعة بمظاهر التكريم ٠ ثم عقد المؤتمر جلسته الاولى وانتخب

السيد محمود الشريف رئيسا لهذا الدورة · وبدأت الجلسه باقرار جدول الاعمال المقترح ومناقشة اقتراحات قدمها السيد على السعد رئيس وفد قطر لتشكيل اللجنة المطلوبة ، هذا ويحضر الموتمر ممثلون عن جميع الامارات العربية الشقيقة وسلطنة عمان · كما شارك فى اعمال الموتمر السيد الامين العام لاتحاد الاذاعات العربية ومدير ادارة المواصلات بجامعة الدول العربية وممثلون عن شركة البرق واللاسلكى فى منطقة الخليج ·



كلمة السيد صلاح عامر
مدير إدارة المواصلات بجامعة الدول العربية

السيد وزير المواصلات لدولة قطر

السادة ممثلى بلاد الخليج العربى

تحيه حارة احملها لحضراتكم من أمين عام جامعة الدول العربية وتقديرا جميلا انقله اليكم من الامانه العامه لجامعتكم العربية فلقد كان لنبأ عقد هذا الاجتماع رنه فرح شملت كل متتبع لخطواتكم التى يحدوها توفيق الله فى سبيل بناء المستقبل الحر المستقل

ان هذا الاجتماع هو علامة على وعى حكيم بما يقتضية بناء المستقبل المشرق باذن الله · ايها السادة :

ان تلاقيكم لكى تنظموا استخدام دنيا الاثير بينكم هو شعور صادق بما لموجات الاثير من اهمية تجلعلها على راس كافة الموضوعات التى تتطلب اتفاقا وتنسيقا ولعلة من حسن تطابق الامور ان يكون هذا الانعقاد بينكم قرين انعقاد موتمر دولى كبير ينعقد الان فى جنيف لكى ينظم بين دول العالم كافه استخدام موجات الاثير فى الاتصالات الفضائية ·

واننى لعلى يقين ان تكوين جهاز واحد مسؤول عن تنسيق وتحديد واختيار الموجات التى تناسب مختلف بلاد الخليج يعتبر فى نفس الوقت مساهمة عربية ومساهمة دولية تطابق مسيرة العصر ·

ان القرار الحكيم الذى اتخذته الجمعية العمومية لاتحاد اذاعات الدول العربية فى دورة انعقادها الاخيرة بالتوصية لديكم بعقد هذا الاجتماع لكى تاخذوا بزمام الامر بالنسبه لتخطيط وتنسيق استخدام الموجات بينكم قد بنى على عنايه فائقة من ممثلى كافة الدول العربية بمستقبل بلاد كم واتجه الى ان يجنب مسيرتكم اى هزة او تعثر عندما تتولون مسوولية مرافق الاتصالات فى بلادكم ولقد استجاب رئيس وفد دولة قطر للتوصيه وتعهد بالدعوة لعقد هذا الاجتماع ·

فشكرا لحكومة قطر ومعالى وزير المواصلات ورجال الاعلام وشكرا لجمعكم الذى استجاب لهذه الدعوة · ان نتائج هذا الاجتماع ستكون باذن الله باكوره الاتحاد المبارك بين بلادكم العربية وركيزة خير للعالم العربى والله الموفق

كلمة الاستاذ صلاح عبد القادر
الأمين العام لاتحاد إذاعات الدول العربية

سعادة الوزير ٠
حضرات الزملاء :

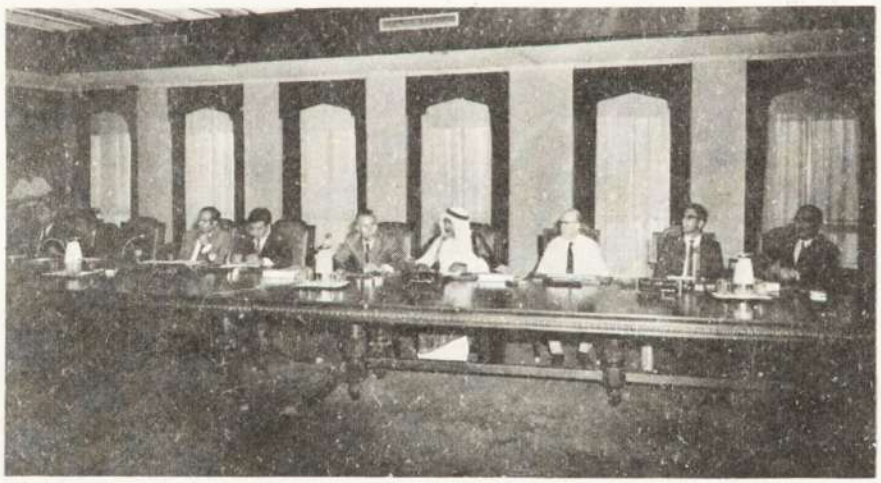
باسم اتحاد اذاعات الدول العربية يسعدنى ان اسجل الشكر والتقدير للمبادرة الكريمة لتحقيق عمل عربى له اهمية كما سعدنا بان يتم اول اجتماع اقليمى على هذه الارض الطيبة وبلاشك فان للاعلام المخطط الذى تتبعه دولة قطر له اكبر الاثر والفضل فى تحقيق الاهداف التى نرجوها ، انها لبادرة خير ان تلعب قطر دورها العربى الاعلامى الكبير على الصعيد الاقليمى فى تنسيق الموجات اللاسلكية لدول وامارات الخليج العربى وسلطنه عمان ٠

وباسم اتحاد اذاعات الدول العربية نقدم الشكر والتقدير لسعادة وزير المواصلات والنقل السيد عبد الله بن ناصر السويدى لرعايته وعنايته بالموتمر وتقديم كل مايسر له النجاح والتوفيق باذن الله وارجوان تنتهى اجتماعاتنا بخطوات عمل لتنظيم وتنسيق استخدام الموجات فى منطقة الخليج العربى والله ولى التوفيق ٠

نص القرارات والتوصيات التى أصدرها المؤتمر الأول للموجات اللاسلكية لدول وإمارات الخليج العربي وسلطنة عُمان فى اجتماعاته التى عقدت فى الدوحة يومى ٢٩ ، ٣٠ يونيو - حزيران سنة ١٩٧١م

تلبية لدعوة وجهها سعادة وزير المواصلات والنقل لدولة قطر ، عقد بمدينة الدوحة فى يومى التاسع والعشرين والثلاثين من يونيو حزيران سنة ١٩٧١ ، الموتمر الاول للموجات اللاسلكية لدول وامارات الخليج العربى وسلطنة عمان ، وذلك لدراسة المشاكل المتعلقة بتوزيع وتنسيق استخدام الموجات اللاسلكية بين دول وامارات المنطقة ٠

وقد حضر هذا الاجتماع مندوبو الدول والامارات التالية ٠



● ١ أبو ظبى
المستر سى ٠ أى ٠ كندى
● ٢ البحرين
السيدان : ماجد الجشى
أحمد سليمان
● ٣ دبى ، عجمان ، الفجيرة والشارقة ٠
المستر ب ٠ ج ٠ فينى
● ٤ رأس الخيمة
السيد محمود عبدالرحمن
● ٥ سلطنة عمان
المهندس : أحمد عبدالرحمن



والمستر : ف ٠ ج ٠ لوثر

٦ أم القيوين

المستر : ف٠م٠س٠ بوراديل

٧ قطـــر

السادة : على السعد

محمود الشاهد

وآرثر ٠ ت ٠ دنـك

٨ سكـرتير لجنـة توزيـع الموجات (الخليج)

المستر جون أ ٠ فيوج

٩ الممثل الاقليمى لشركـة البرق وللاسلكى المحدودة

المستر : ل ٠ سى ٠ هيل

١٠ ادارة المـواصـلات بالجامعة العربية

الاستاذ صلاح عامر مدير ادارة المـواصلات بجـامعـة الدول العربية ٠

١١ اتحاد الاذاعات العربيـة

الاستاذ صلاح عبدالقادر الامين العـام لاتحاد اذاعات الـدول العربية ٠

وبعد انتخاب السيد محمود الشريف مـدير ادارة الاعـلام بقطـر ، رئيسا لهذا الموتمر واقرار جدول الاعمال ، جرت مناقشة عامة ومستفيضه حول ما يجب عمله لملء الفراغ الذى سينشأ بعد انتهاء مهمـة لجنـة توزيـع الـذبذبات الحاليـة القائمة فى البحرين فى آخـر سنـة ١٩٧١ م ٠كمـا ناقش الموتمر مـذكرة وزعها وفـد قطـر عـلى الاعضاء ، تضمنت مقترحات محددة بطريقة انشاء لجنة بديلة تتولى عمل اللجنـة الحالية ، وطريقة خلق جهـاز لامانتها العامة ٠ (مقترحات وفد قطر بعد التعديلات التى اجريت عليها بموافقة اجماعية من الموتمر) ٠

وقد قرر الموتمـر بالاجماع مايلى :ـ

أولا) انه من الضرورى جدا تشكيـل جهـاز يسمى (اللجنة الدائمة لتوزيـع الموجات اللاسلكية) لمنطقة الخليج العربى وسلطنة عمان قبل نهاية سنة ١٩٧١ م بحيث تسطيع اللجنة المذكـورة بالتعاون مع اللجنة القائمة حاليا فى البحرين ، اعتبارا مـن مـطلـع شهـر دسمبـر سنـة ١٩٧١ م تسلم وظيفـة المذكـورة وبحيث تبدأ فى الاضطلاع وحدهـا بمهمـة توزيـع وتنسيق الموجات اللاسلكية فى المنطقـة اعتبارا مـن ١ـ١ـ١٩٧٢ م ٠

ثانيـا) أن يعتمـد البنـد الثالث من مقترحات وفد قطر المرفقـة كاطـار يحدد بدقـة وظيفة اللجنة المنوى تشكيلها٠ كما أوصى الموتمر بمايلى :ـ

ثالثا) اعتماد المقترحات التى قدمها وفد دولة قطـر تقدمت بها لجنـة توزيـع الموجات فـى البحريـن ، لحكـومات ودول الامارات فى منطقة الخليج وسلطنة عمان بالوسائل الدبلوماسية اعتماد هما كاساس واطار لتنظيم عمل اللجنة الدائمة المقترحة وأمانتها العامة ، كما قبل الموتمـر اقتراحاً تقـدم بـه السيـد صلاح عبد القـادر ، الامين العام لاتحاد الاذاعات العربيـة ، والمستمر فيوج ، سكرتير لجنة توزيع الموجات فى البحرين لتقديم دراسات تفصيلية عـن

عمل سكرتارية اللجنة وجهازها ، وطريقة تعيين موظفيها ، وميزانيتها ، لتتدارسها الدول والامارات الاعضاء ، شريطة ان تصل هذه الدراسات الى حكومة البحرين قبل ١-٩-١٩٧١ التى تقوم بتوزيعها على الدول والامارات الاعضاء.

رابعا) ان يعقد اجتماع فى امارة البحرين يوم ٢٣-١٠-١٩٧١ م . يحضره وفود عن دول وامارات الخليج العربى وسلطنة عمان ، وسكرتير لجنة الموجات فى البحرين وذلك لاخراج اللجنة الدائمة الى حيز الوجود ، شريطة ان يضم كل وفد من وفود الدول والامارات الاعضاء ، الممثل المعتمد لكل دولة أوامارة فى اللجنة الدائمة ، وأن يحمل الممثل المعتمد كتابا يعتمده بهذه الصفة ويفوضه بالصلاحيات اللازمة لاتخاذ القرارات ، وقد وافق الموتمر على أن يكون لكل دولة أو امارة صوت واحد فى اجتماعات اللجنة ، كذلك ووفق على أن يدعى لهذا الاجتماع ، بصفة مراقبين ، مندوبون عن ادارة المواصلات فى جامعة الدول العربية،واتحاد الاذاعات العربية ، والاتحاد العربى للمواصلات السلكيه واللا سلكية ، وشركة البرق واللاسلكى المحدودة .

خامسا)دعا الموتمر الى استمرار السكرتارية الحالية للجنة توزيع الموجات فى البحرين ، فى اداء وظيفتها بصورة طبيعية ، الى أن تقرر اللجنة التى ستقوم فى الاجتماع المقبل الذى سيعقد فى البحرين انهاء مهمتها . وقد وافق المدير الاقليمى لشركة البرق واللاسلكى المحدودة مشكورا على هذا الطلب ، وأعلن ان شركته التى تزود السكرتارية الحاليه بالموظفين والنفقات ، سوف تقدم هذه الخدمة مجانا حتى نهاية السنة الميلادية الحالية على الاقل .

هذا ، وينتهز الموتمر هذه الفرصة ليعرب عن عميق شكره وتقديره لصاحب العظمة الشيخ أحمد بن على آل ثانى ، حاكم قطر ، لحسن الضيافة التى لقيتها الوفود فى هذا البلد الكريم ، ولسعادة وزير المواصلات والنقل فى قطر ، على مبادرته بالدعوة لهذا الموتمر ، ورعايته له .

سائلين الله ان يوفق خطى الجميع لمافيه الخير لشعب هذه المنطقة ، انه سميع مجيب .

اقتراحات وفد دولة قطر حول تشكيل لجنة توزيع الموجات اللاسلكية وأمانتها العامة

حيث أن لجنة توزيع الموجات اللاسلكية الموجودة حاليا فى البحرين والتى كانت ولاتزال تتولى توزيع وتنسيق استعمال الموجات اللاسلكية للاغراض المختلفة بين دول وسلطنة عمان من خلال التنسيق مع اتحاد المواصلات العالمى فى جنيف وذلك انطلاقا من واقع العلاقات القائمة بين هذه الدول والامارات ، وبريطانيا وهى علاقات ستتغير حتما بعد جلاء القوات البريطانية عن منطقة الخليج العربى فى نهاية ١٩٧١ م . وحيث أن هذا التغيير المحتمل سيوثر حتما على الوضع القانونى للجنة الحالية ، ويحول دون استمرارها ، الامر الذى قد الموجات اللاسلكية بين دول وامارات المنطقة اذالم يبادر فورا الى خلق (لجنة بديلة) تتولى مهمة اللجنة الحالية قبل نهاية العام الحالى ، وتضمن استمرار وظيفتها بصورة طبيعية ، فان وفد دولة قطر يتقدم الى موتمر الموجات اللا سلكية المنعقد فى الدوحة



فى ١٩٧١/٦/٢٩ باقتراحات عن كيفية تشكيل اللجنة المشار اليها آنفا ، واسلوب عملها ، متوخيا من وراء ذلك فتح الباب لاجراء مناقشة بين أعضاء الوفود المشتركة حول هذا الموضوع ، بغية التوصل الى نتائج ايجابية تكفل انشاء اللجنة المذكورة فى أقرب وقت ٠

١ ـ يرى وفد قطر أن يتخذ الموتمر قرارا بتشكيل **اللجنة الدائمة لتوزيع الموجات اللاسلكية لمنطقة الخليج العربى** وعمان ٠ وتشكل اللجنة المقترحه من مندوبين عن دول وامارات الخليج العربى التسع وسلطنة عمان (صوت واحد عن كل دولة أوامارة) ٠ ويجوز للمندوب أن يمثل أكثر من دولة اوامارة اذا كان يحمل أوراق اعتماد تخوله مثل هذا التمثيل من الدول والامارات المعنية ٠

٢ ـ يرى وفد قطر ان يصدر هذا الموتمر قرارا يحدد بموجبه وظيفة اللجنة الدائمة ، على الوجه الاتى :ـ

„مهمة اللجنة الدائمة لتوزيع الموجات اللاسلكية لمنطقة الخليج العربى وعمان ، هى الهيمنة الكاملة على كل الامور المتصلة لتخصيص الموجات اللاسلكية للاغراض الرسمية والعسكرية والتجارية لدول وامارات الخليج العربى وسلطنة عمان ، شريطة ان تقدم الطلبات لهذه الموجات عن طريق مندوب كل دولة اوامارة فى اللجنة وأن يكون الطلب قد حظى بموافقة الدولة او الامارة المعنية ولاتقبل اللجنة أية طلبات تقدم اليها عن غير طريق المندوبين الاعضاء فيها وتتولى اللجنة التنسيق بين مستخدمى الموجات اللاسلكيه فى الامرات والدول الاعضاء عند الضرورة وتكون وحدها جهة الاتصال باتحاد المواصلات اللا سلكية فى جنيف ، وغيره من المنظمات العالمية فى كل مايدخل ضمن اختصاصها ويساعد على أدائها لمهمتها على الوجه الاكمل „٠

٣ ـ يقترح وفد قطر ان تكون رئاسة اللجنة الدائمة دورية بين الدول والامارات الاعضاء حسب الحروف الابجدية ، وتكون مدة الرئاسة ١٢ شهرا وتجتمع اللجنةخلال السنة الاولى مرة واحدة كل ثلاثة شهور ، كما يجوز دعوتها لاجتماعات

استثنائية من الرئيس اذا دعت الحاجة ، او اذا تقدم بطلب هذا الاجتماع الاستثنائى ثلثا الاعضاء وتتخذ القرارات بأغلبية الاصوات فأذا تساوت ، رجح الجانب الذى فيه صوت الرئيس ·

٤ ـ مدة عضوية اللجنة دائمة مادام الممثل معتمدا من الدولة او الامارة التى انتدبتة ، ويجوز للدول او الامارات الاعضاء استبدال مندوبيها اذا رأت ذلك ضروريا ، ويرسل كتاب اعتماد العضو الجديد لرئيس الدورة ، الذى يبلغ به سائر الاعضاء كتابيا ·

٥ ـ يقترح وفد قطر انتنشأ (امانة عامة) تابعة للجنة الدائمة ، مكونة من أمين عام والعدد اللازم من الخبراء والموظفين ذوى الخبرة لمعالجة القضايا الادارية والفنية والمالية ، الخاصة باللجنة · ومهمة الامين العام وموظفى الامانة العامة وطريقة تعيينهم وفصلهم تحددها اللجنة تفصيلا فى أول اجتماع لها ، كما تضع نظاما داخليا للامانة العامة ، غير ان مسوولية الامانة العامة ـ بشكل عام اجراء الدارسات الفنية المتعلقة بمهمة اللجنة واعداد وحفظ سجلات الموجات وأوراق اللجنة ومحاضر جلساتها واعداد موازنتها السنوية والعمل على تنفيذ قراراتها · وبعبارة اخرى فأن الامانة العامة ستكون (الجهاز التنفيذى والفنى) للجنة الدائمة ·

٦ ـ يقترح وفد قطر ان تختار اللجنة المقترحة مقرا ثابتا لها ولامانتها العامة ·

٧ ـ الى أن يتم اختيار الامين العام وتعيين موظفى الامانة العامة ، يقترح وفد قطر أن يطلب من السكرتارية الحالية للجنة توزيع الموجات فى البحرين ، الاستمرار فى اداء عملها ، ونقل الملفات التى فى حوزتها الى المقر الذى سيحدد مكانا للامانة العامة ، اذا كان هذا المقر البحرين

اما اذا كانت هناك ملفات اومراسلات (سرية) تتعلق بالموجات الخاصة التى تستخدمها بعض الدول والامارات فيجب تسليم هذه الرسائل والملفات الى الدول والامارات المعنية التى لها الحق فى الاحتفاظ بها اوتسليمها للامانه العامة للاحتفاظ بها لديها ·

٨ ـ يقترح وفد قطر أن تخصص اللجنة الدائمة بعد انشائها ، موازنة مؤقته لها ريثما يتم دراسة نفقات اللجنة والامانه العامة ، للسنة الاولى ، وتقريرما اذا كانت هذه النفقات ستحصل من الدول والامارات على شكل اشتراكات سنوية اوانها ستحصل من مستعملى الموجات اللاسلكية كرسوم مقابل منحهم الموجات التى يطلبونها وفى الحالة الاولى ، تقوم اللجنة بتوزيع انصبة الدول الاعضاء فى الموازنة حسب دخلها العام ·

صحيفة بريطانية تلقي الضوء على عمليات التهجير والتهويد في الأراضي المحتلة

هدف إسرائيل: ابتلاع فلسطين بكاملها ومحو شخصيتها العربية

خرافة المساواة والديمقراطية والتعايش في المجتمع الإسرائيلي

مدينة القدس العربية هي من البقاع القليلة في الاراضي المحتلة ، التي لايتستر الاسرائيليون على اعلان مطامعهم التوسعية فيها اذ يوضحون يوما بعد يوم ، وامام سمع العالم وبصره ، انهم ماضون في تهويد المدينة وتغيير معالمها العربية العريقة ضاربين بذلك عرض الحائط بجميع مقررات مجلس الامن والامم المتحدة واحتجاجات الراى العام العالمي .

وفي هذا المقال يلقي الصحفي البريطاني المعروف (دافيد هيرست) نظرة تحليلية على طبيعة الاجراءات الاسرائيلية الرامية الى تهجير الفلسطينيين من مدينه القدس والاراضي العربية المحتلة الاخرى والى اخضاع المواطنين العرب لعملية التهويد بالقوة في محاولة يائسة لطمس معالم المدينة وتغيير هويتها التاريخية .

وقد كتب دافيد هيرست ، وهو مراسل صحيفة (الغارديان) المستقلة في الشرق الاوسط ورئس قسم الشؤون العربية فيها هذه المقالة بعد زيارة قام بها مؤخرا للاراضي العربية المحتلة ، بما فيها القدس ونحن ، اذ ننقل هذه المقاله بنصها دونما تعليق ، ودون ان نوافق بالضرورة على ما اورده الكاتب ، انما نعرض للقراء صورة عن المواقف المستقلة التي بدات تتبلور في اوساط الراى العام ولاسيما الصحافة في الغرب ، بعد ان تمكنت هذه الاوساط خلال السنوات الاربع الماضية بصورة خاصة ، من ان تزيل عن انظارها بعض الغشاوة التي فرضتها الدعاية الصهيونية ذات النفوذ .

الدوحة

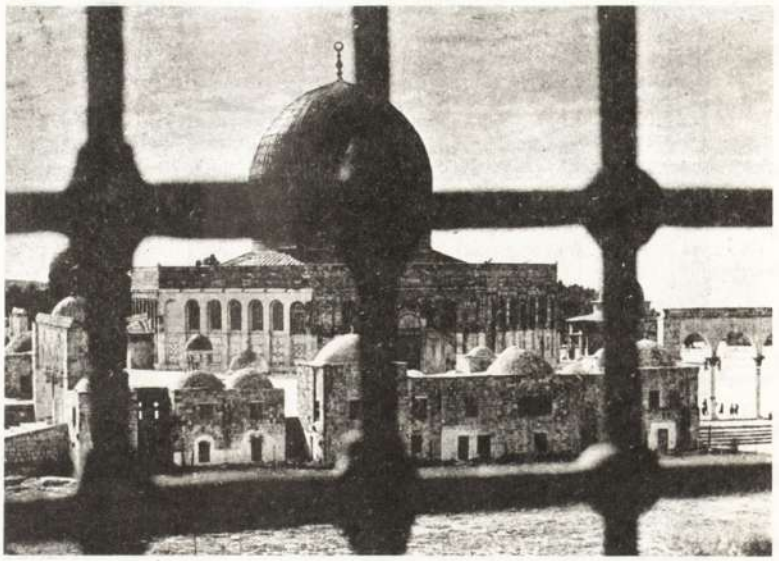
بقلم : دافيد هيرست

مراسل صحيفة الغارديان في الشرق الأوسط

الفلسطينيون شعب نزاع الى الشك ويمكنهم اعطاء اسوأ التفسيرات لكل مايفعله الاسرائيليون والشك مغروس فيهم ، وهو رد الفعل لما فعله الصهيونيون وانصارهم الغربيون على حسابهم في السنين الخمسين الماضية .

فاذا اراد الاسرائيليون حقا الوصول الى تفاهم مع الفلسطينيين ثم وبواسطتهم مع العرب ، فعليهم ان يحطموا هذا الحائط من الشك اولا . لكن الاسرائيليين لايفعلون ذلك .

وفي ضوء الخبرة السابقة هناك فلسطينيون كثيرون يجدون في اقدام اسرائيل على نزع ملكية الاراضي العربية برهانا على ان اسرائيل ستبتلع فلسطين كلها في النهاية . وهكذا فالبرهان الثابت قائم على ان كل ما تفعله اسرائيل كما يعتقدون ، يهدف الى اخضاع اكبر عدد من



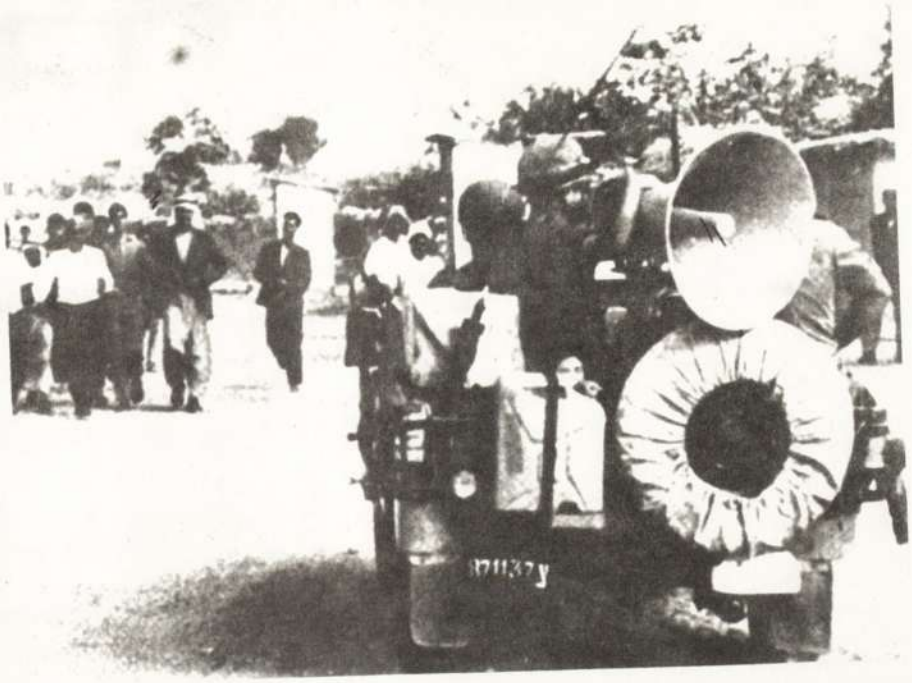
الفلسطينيين لحكمها ، والقضاء على هوية مجتمعهم • ان هذه الاجراءات لاترقى الى مرتبه البرهان على ان الاسرائيليين عازمون على الاحتفاظ بالمناطق المحتله ، لكنها اجراءات اذا تشددت فيها اسرائيل من شانها فى النهاية ان تقصم العمود الفقرى لماتبقى من المجتمع العربى فى فلسطين •

هذه الاجراءات يمكن تشديدها لانها حتى فى وضعها الحاضر اكثر من كافية لخنق رغبة فلسطينية فعالة للمصالحة كما ان البديل الوحيد عنها هوابداء مقاومة اشد من قبل الفلسطينيين تستدرج ضغطا اكثر من قبل الاسرائيليين •

لقد بدا واضحا ، بعد عام ١٩٤٨ نه حتى لو امكن التوصل الى تسوية سلمية فان اسرائيل ستبذل قصارى جهدها لتحول دون عودة اللاجئين ، ومنذ ١٩٦٧ تورطت اسرائيل فى حرب بيروقراطيه مستمرة مع الفلسطينيين فى الأراضى المحتلة ومن الاحاديث الفلسطينية المتداوله موضوع تفاهة اوقساوة الموظفين الاسرائيليين الذين لديهم مقدرة كبيرة على الاثنتين ، اذ يبدوانهم يوجهون قسما كبيرا من نشاطهم لابقاء الفلسطينيين الذين غادروا المناطق المحتله فى الخارج وتشجيع المقيمين على مغادرة البلاد •

ومن المعروف ان اسرائيل بالرغم من الضغوط الدولية نجحت فى ابقاء جميع نازحى ١٩٦٧ خارج البلاد باستثناء عدد قليل منهم • وعلى العموم ليس مفهوما تماما مدى الجهد الذى تبذله اسرائيل ، ليس فقط لمنع عودة الذين هربوا اوالذين حملوا على الهرب نتيجة للحرب ، ولكن ايضا لمنع عودة الذين يدرسون او يعملون خارج الضفة الغربية وصادف ان كانوا غائبين وقت الحرب •

والفلسطينيون ، وخاصة الشباب منهم ، يعتبرون انفسهم محظوظين اذا ما تمكنوا من الحصول على تأشيرة سائح لزيارة عائلاتهم فى البلد الذى ولدوا فيه ، او حتى لزيارة قريب على فراش الموت • وهم محظوظون حقا اذاما حصلوا على اقامة دائمة • وعندما نجح احد فى ذلك بواسطة مساعدة اميركيين محليين ، هنأه الموظفون الاسرائيلون على هذا الانجاز النادر • ومع ذلك فتصريح اقامته مثل تصريح سائر سكان القدس العرب لايشكل اثباتا بموجب قوانين الدخول لاسرائيل • وذلك يعنى ان بامكان اسرائيل ابعاده عن البلاد او منعه من العودة اليها متى غادرها • اما بالنسبة الى اليهود فهم احرار فى القدوم الى البلاد من جميع زوايا الارض للاستيطان فى



في غزة ، كما في القدس ... دوريات اسرائيلية ، ومحتجزون عرب .

القدس على الرحب والسعة فيما تبحث حكومة اسرائيل فى وضع مشروع لزيادة السكان اليهود فى المدينه المقدسة خلال السنوات المقبلة ٠

والذين يتضررون بشدة من الاجراءات هم افراد النخبة من العناصر الاقتصادية والثقافية والعلمية النشيطة من المجتمع الفلسطينى ، وربما كان الطلاب اكثر الفئات تضررا ٠

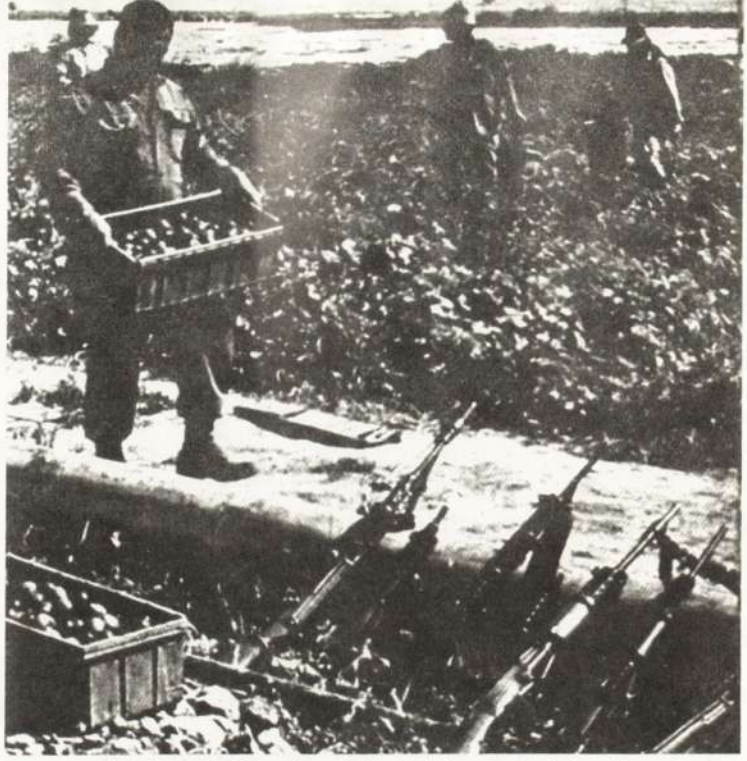
غزوة التعليم المهود

لهذا السبب يرى الكثيرون نذير شؤم فى العلاقة بين الجهود المبذوله لابقاء الطلاب والشباب خارج البلاد ومايجرى فى المدارس الرسمية العربية فى القدس الواقعة الآن تحت نظام التعليم الاسرائيلى انهم يذكرون نوعية التعليم الفقيرة المتوافرة للعرب الاسرائيليين بعد عام ١٩٤٨ ويتساءلون عما اذا كان الاسرائيليون يحاولون عن عمد واصرار خفض مستوى التعليم فى القدس ٠ وعلى العموم ثمه مدارس عديدة ما هى الااشباح لما كانت عليه فى السابق ٠ فكلية الرشيدية التى ترعرعت منذ العهد العثمانى، كانت تحوى(١٢٠٠) تلميذ بينما عدد تلامذتها الان اقل من عشرين ٠

ويصر الاسرائيليون على تطبيق منهاجهم الدراسى على التلاميذ ٠ فعدا عن الاساءة الى حساسيات العرب الذين اصبحوا لايرون ثقافتهم الا بواسطه العيون الاسرائيلية ، فقد اصبح من المستحيل تقريبا لاسباب عديدة على التلامذه ان يؤهلوا انفسهم للالتحاق بالجامعات ٠ لهذا انتقل كثيرون من التلامذة والمعلمين الى المدارس الخاصة التى مازالت غير متاثرة بالقوانين الاسرائيلية مع العلم ان الغزو الاسرائيلى كان السبب فى تدنى المستوى العلمى بصورة حادة ٠ ان العدد فى اجتياز امتحانات الشهادة العامة البريطانية قد انخفض بصورة دراماتيكية ٠

تصويت قوى فى القدس

وهناك حوادث اخرى هى بالنسبة الى العرب ، ليست سوى تذكير لهم بانه مهما تحدث الاسرائيليون عن المساواة بين الجميع ، فان الذين يستحقون تقديرهم هم اولئك العرب الذين يلبون مطالبهم ٠ فبعد ١٩٤٨ كانت مكانة الاقلية العربية فى الديمو قراطية الاسرائيلية غير حقيقية ومعنى ذلك بالاجمال ان حزب الماباى مع قلة من الاحزاب



الجنود الاسرائيليون يجمعون المحاصيل العربية ، ولكن لمصلحة من ؟

المزاحمة كانت تتنافس فى الحصول على الاصوات العربية، بواسطه المساعى الحميدة التى يقوم بها الطفيليون الاذلاء الذين ينالون المكافات السخية.

وفى الاشهر القليلة الماضية تمتع العرب فى القدس بامتياز التصويت فى انتخابات البلدية التى اشترك فيها فعليا ، سبعة الاف عربى مما شكل (احراجا) كما قال احد الموظفين ، للزعماء العرب . لقد اظهروا حماسة بالغة للانتخابات فتدافعوا اليها،و بالحرف الواحد كانوا يستجدونها . وكانت الباصات المكتظة بالعرب والمزينه بشعارات مثل (نريد تدى كوليك) (محافظ القدس الاسرائيلى) تحتشد افواجا امام غرفة الاقتراع . والعرب الذين لم تكن اسماؤهم واردة على قوائم الاقتراع لم يشاؤوا مغادرة مكان الاقتراع دون اثبات خطى بانهم جاءوا للتصويت .

وتبين ان العملية بكاملها تصاعدت بفعل نشاط الموالين لكوليك .

والموالون للاحزاب الاخرى طردهم رجال كوليك بعنف عندماحاولوا استخدام الوسائل نفسها . قيل للعرب انهم سيحرمون العمل اذالم يتقدموا للانتخابات وقد كشفت الصحافة الاسرائيلية هذه الحقائق كلها ولكن على مايظهر ليس من قبيل الاهتمام بالديموقراطية بل بسبب غيرة بعض الاحزاب الفاشلة . وقالت احدى الصحف انها كانت تعرف كل شيء عن هذه الفضيحه لكنها امتنعت عن نشرها (لاسباب وطنية) .

لتبعية الاقتصاد العربى

وفى الحقل الاقتصادى تظهر ارتباكات السياسة الاسرائيلية على اشدها . اذ هنا تقوم اسرائيل باعمال تبدو وكأنها لمصلحة العرب . فهى تستخدم زهاء ٣٠ الف عامل عربى فى الاقتصاد الاسرائيلى وتنتدب خبراء لتقديم النصيحة للفلاحين العرب ولشراء بعض محاصيلهم . والمقصود بذلك ان يعنى فى الواقع ان هناك توافقا بين المصالح العربية والاسرائيلية ولكن اذا ما تعارضت مصالح الطرفين فان الاسرائيليين لن يترددوا فى التمييز ضد المصالح العربية. **ولايمكن للاسرائيليين ان يدعوا بصورة جدية ان تشغيل العرب يعتبر مفخرةلهم ، لان احد العوامل الرئيسة التى ساعدت على انشاء اسرائيل هو التمييز المنظم ضد العمال العرب ومشاريعهم التجارية . ان استخدام العرب من قبل اليهود ، كما قال احد الاباء المؤسسين للصهيونية ، كان**

(جذاما مؤلما) وما زال هناك حتى اليوم بعض القادة الاسرائيليين يعارضون تشغيل العرب على مقياس كبير • فغولدا مئير تقول ان هذا العمل (يجرد الصهيونية من كل محتوى) اما الجنرال دايان ، بالمقارنه وهوالذى يتكلم باسم العمليين المتصلبين فيناقش الموضوع لمصلحة العمل العربى بشرط ان يقترن ذلك بوضع تحفظات خاصة ، على طريقه التمييز العنصرى فى افريقيا للمحافظة على سلامة الدولة • يقول فى ذلك انه يجب ان يكون فى مقدور العرب العمل فى اسرائيل على الايسمح لهم بالعيش فيها او التمتع بالمواطنية الاسرائيلية •

تبغ عربى فاسد •

لقد طرأ بعض التحسين على وسائل الزراعة العربية ولكن ليس بمستوى التقدم البارز الذى احرزة الاسرائيليون • وتقرير وزارة الزراعة فى الضفة الغربية عن السنتين ونصف السنه لما بعد الحرب يعطى الانطباع وكان الغاية الكاملة للاحتلال هى تحسين احوال الفلاحين العرب • فاسرائيل نفسها تشترى بعض محاصيلهم وخاصة من الاردن وتقوم بتصنيعها اوتصديرها مباشرة الى اوروبا ، لكنها تاخذ ماتريد • ففى حين ان الاسرائيليين يبيعون منتجاتهم الصناعية والزراعية بكل حرية يمنع العرب من بيع محاصيلهم الزراعية فى اسرائيل • كما تخضع منتجاتهم الصناعية ـ رغم انها زهيدة للضرائب بغية رفع أسعارها الى المستوى الاسرائيلى • كذلك هناك اشكال اخرى من التمييز المالى

وعلاوة على ذلك يبدوانه ينتظر من العرب ان يدفعوا ثمن الاغلاط الاسرائيلية • والادعاء الاكبر والوحيد الذى ورد فى تقرير وزارة الزراعه هو ان زراعة التبغ فى الضفة الغربية زادت ثلاثة اضعاف منذ الحرب الاخيرة • وقد ارتفع هذا المحصول الوقت الحاضر الى اربعة اضعاف •

والمشكله هى ان هذا النوع الفاسد من التبغ لاينتج سيكارة رديئة فحسب بل ايضا ان هذه السيكارة فى ظروف طقس معينه ، لاتشعل مطلقا • وليس صحيحا ان الاسرائيليين ياخذون المحصول بانفسهم كما تدعى وزارة الزراعة ، بل الواقع انهم يحاولون ان يغرقوا به اصحاب المصانع المحلية العربية وهوءلاء بعدما قاموا بالعمل بصورة ممتازة جدا بعد الحرب مباشرة ، من الجائز لهذه المضايقات ان تؤدى بهم الى الافلاس المحقق •

وفلسطينيون كثيرون لايعتبرون هذا التصرف مجرد خطأ او عجرفة بيروقراطيه بل محاولة مقصودة للقضاء على احد القطاعات الصناعية القليلة جدا ، مهما كان حجمها ، فى الضفة الغربية كذلك لايطمئن الفلسطينيون عند مايشاهدون ازدهار الفنادق فى الجانب اليهودى فى القدس بينما الفنادق فى القدس العربية نصف خالية •

احد الفلسطينيين قال :) ان الاسرائيليين يفضلون لو اننا غير موجودين هنا بالمرة • ولكن مادمنا موجودين ، فهم يفضلون لنا ان نكون حطابين اوسقائين •

بقلم: فايز صياغ

البحر الأبيض المتوسط.. والاستراتيجية الأمريكية والسوفيتية..

كيف أصبحت مياه المتوسط بؤرة صراع الشرق والغرب

مالطا .. جزيرة صغيرة كانت الى ماقبل اربعة اسابيع مجرد واحدة من الجزر العديدة شبه المغمورة التى تنتشر فى مياة البحر الابيض المتوسط. غير ان التطورات المفاجئة الاخيرة التى حدثت فى الجزيرة قد ابرزت بصوره واضحة اهميتها الاستراتيجية ، عندما اقدم رئيس وزرائها الجديد روميني منتوف على طرد الاميرال الايطالى جينوبيرند يللى قائد القوات البحرية لحلف الاطلسى فى جنوب اوروبا ، والذى يتخذ من جزيرة مالطا مركزا له . وقد بعثت هذه الخطوة القلق فى اوساط حلف الاطلسى الذى دعى اركانه الى اجتماع طارىء للنظر فى مضاعفات هذا الاجراء على مستقبل وجود الحلف فى تلك الجزيرة المتوسطية . وكان من الواضح ان وراء هذه الخطوة التى اتخذها رئيس وزراء مالطا رغبه فى فرض نوع من الضغط على حلف الاطلسى ، ولاسيما بريطانيا ، لتعديل المعاهدة المعقودة بين الجانبين عام ١٩٦٤ ، والتى ستنتهى عام ١٩٧٤ .

ويسمح لبريطانيا وفقا لهذة المعاهدة بان تحتفظ بقوات عسكرية فى الجزيرة مقابل مساعدة سنوية قدرها اثنا عشر مليون دولار . وكان واضحا ان مينتوف يريد تعديل هذه المعاهدة من اجل زيادة المساعده البريطانية وربما ادت اية تعقيدات فى المفاوضات المقبلة الى الغاء المعاهدة كليا بعد ان اعلن منتوف ابطال مفعولها وذلك مايزيد من المخاوف فى اوساط حلف الاطلسى التى تتوجس من ان يتم ذلك على حساب التحالف الوثيق بين مالطا والحلف مماسيد فع الجزيرة الى التقرب من الاتحاد السوفييتى .

صراع الجبابرة :

والواقع ان التطورات الجديدة التى شهدتها الجزيرة لايمكن ان نتفهمها بمعزل عن الصراع العنيف المتزايد الذى تخوضة القوتان الكبيرتان الولايات المتحدة ، والاتحاد السوفييتى لتقاسم النفوذ البحرى فى المنطقة ، وهو الصراع الذى ازداد حدة واتساعا فى السنوات القليلة الماضية ، وشمل انحاء عدة من العالم .

فالولايات المتحدة تعكف الان على تدعيم مدى اساطيلها حول العالم ، وتطوير هذه الاساطيل

لمواجهة اتساع النفوذ البحرى السوفييتى الذى يسبب قلقاً كبيرا للمسؤولين عن الاستراتيجية الاميركية ·

فبعد ما ظل هذا الاسطول طوال سنوات الماضى القريب ، هو الجناح الضفيف للقوات المسلحة الاميركية ، فقد منح الان دورا ذا اولوية قصوى فى مخططات وزارة الدفاع فى واشنطن · وخصصت اكبر زيادة موازنه البنتاغون التى بدات فى مطلع تموز الماضى لبناء سفن جديدة ، ولجعل الاسطول قوة عسكرية حديثة ·

روسيا تعزز اسطولها العائم :

وجاء هذا التغيير فى تفكير البنتاغون فى اعقاب تطورين مهمين فى هذا المجال ، اولهما اسراع الاتحاد السوفييتى فى تعزير اسطوله العائم بمجموعة جديدة من السفن الحربية ذات القدرة الكبيرة على الحركة ، والثانى هو القرار الذى اتخذته موسكو بانشاء وجود بحرى كبير لها فى البحر الابيض المتوسط ·

وتشير الدراسات الاستراتيجية الغربية الى ان الاتحاد السوفييتى يملك اكبر اسطول للغواصات فى العالم وان لدية الان (٣٥٠) غواصة فى مقابل (١٤٣) غواصة تملكها الولايات المتحدة ·

ازمة الصواريخ :

ومن المعتقد ان ازمة قد حملت السوفييت على اعتماد برنامج سريع لتعزيز اسطولهم العائم وكانت الازمة قد نشبت عندما طالبت الولايات المتحدة بازالة مواقع الصواريخ الروسية من جزيرة كوبا ، وتمكنت من فرض الحصار على السفن السوفييته التى كانت تنقل اعتدة عسكرية للجزيرة· ومهما كانت الدوافع انذالك ، فقد استجابت موسكو للطلب مقابل تعهد اميركى ضمنى بعدم محاولة غزو الجزيرة والاطاحة بنظام الدكتور فيدل كاسترو ·

وبدأت نتائج هذا الاتجاة تظهر بوضوح الان · واصبح الاسطول السوفييتى يملك سفنا عائمة سريعة كحاملات طائرات الهليكوبر وقوارب الصواريخ ، بنسب اكبر كثيرا من تلك التى تملكها الولايات المتحدة · وذلك مادفع السناتور وليام اندرسون وهو القائد السابق للغواصة النووية الاميركية نوتيلوس حتى عام ١٩٥٨ الى ان يقول فى مجلس الشيوخ الاميركى ان الاتحاد السوفيتى يوشك ان يتفوق على الولايات المتحدة كقوة بحرية ·

الهندى والهادى والكاريبى ·

ويشعر المسؤولون فى واشنطن بان الخطر الاكثر احتمالا هو الوجود البحرى السوفيتى يوشك ان يتفوق الان فى مناطق كانت الى عهد قريب واقعة فى نطاق النفوذ البحرى الغربى ولاسيما النفوذ البريطانى · ويقولون ان المناطق الجديدة التى تستقطب اهتمام السوفييت هى المحيط الهندى والبحر الكاريبى والمشارف الشرقية للمحيط الهادى ·



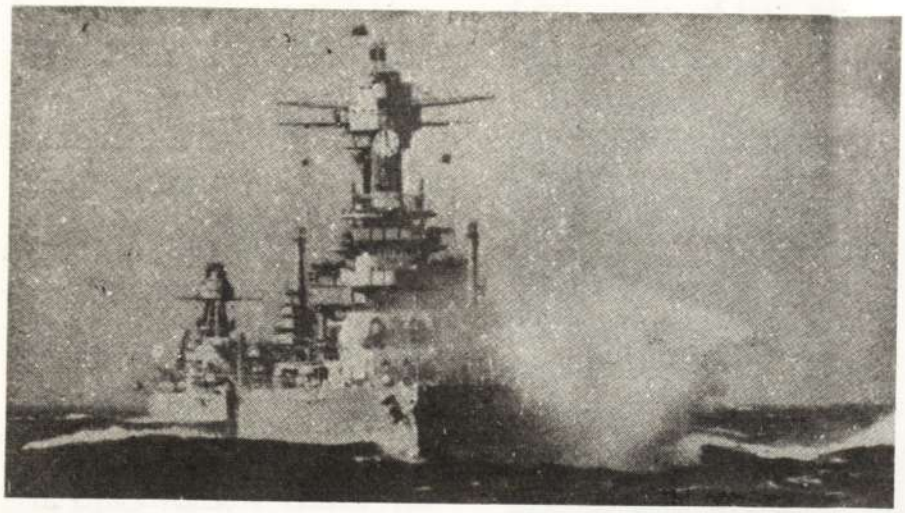
البحر المتوسط :

غيران البحر الابيض المتوسط هو المنطقة الرئيسية التى تهتم بها الدولتان الجبارتان اللتان تعملان الان على تقوية اساطيلها فيها ٠

فمنذ عام ١٩٦٧ ٠ ارتفع عدد السفن السوفيتية فى المتوسط من ١٠ الى مايتراوح بين ٥٠ـ٦٥ سفينه٠وارتفعت مدة بقاء السفن السوفييته فى البحر من ٦٥٠ ساعة عام ١٩٦٤ الى ٢٠,٠٠٠ ساعة ٠

وتعتزم الولايات المتحدة تعزيز طاقة اسطولها السادس فى البحر الابيض المتوسط ٠ وقد تعهد ملفين ليرد وزير الدفاع الاميركى فى الاجتماع الذى عقده حلف الاطلسى فى بروكسل فى ايار الماضى ، بالحاق حاملة طائرات الهليكوبتر الضخمه (غوام) بالاسطول السادس كسفينه تفرغة تقريبا ٠ كماسيقوم الاسطول بمزيد من الدوريات لمراقبة الغواصات السوفييتة العشر او الاثنتى عشرة الموجودة فى المنطقة بصورة منتظمة ساعات اطول فى عرض البحر ،كما سيحصل على مزيد من اجهزة الكشف الالكترونية

ويشعر الاميركيون بحاجة متزايدة الى اسطول قوى لحماية الجناح الجنوبى من حلف الاطلسى ويكون جاهزا



فى حال نشوب اضطراب او مجابهة فى الشرق الاوسط، وبالاضافة الى ان هذه السفن الاضافية تستطيع ان تشكل احتياطا للسفن القليلة فى البحر الاحمر عندما يعاد فتح قناة السويس ٠

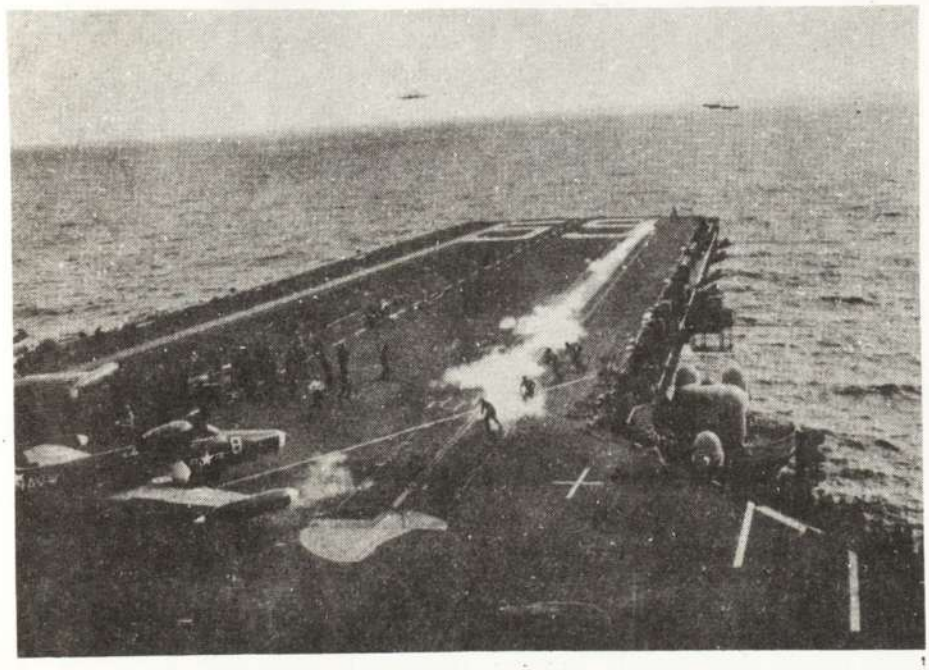
كما ستفسح هذه بدورها المجال امام الولايات المتحدة للابقاء على سفن حربية فى المحيط الهندى على اساس من التفرغ او على الاقل جعلها اكثر استعدادا للظهور فى المنطقة ورغم ان المسؤولين فى واشنطن يتظاهرون بالعزوف عن الزام الولايات المتحدة بالمنطقة ، فان مصادر البنتاغون (وزارة الدفاع) تستبعد ان تكتفى الولايات المتحدة فى المستقبل بمجرد وجود رمزى فى المحيط الهندى

تحرك هائل لفتح قناة السويس

وقد اوجز الاميرال (جون ماكين) القائد العام للقوات الاميركية فى منطقة المحيط الهادى اهتمام الولايات المتحدة بالمنطقة عندما تكهن فى شهادة ادلى بها امام الكونغرس فى ايار الماضى بانه سيحدث تحرك هائل خلال الاثنى عشر شهرا المقبلة لفتح قناة السويس) وتسائل عن مضاعفات قيام السوفييت بعقد اتفاق على صيد الاسماك مع جزر مورشيوسى وكشف كذلك عن ان الاتحاد السفييتى ابدى اهتماما بعدة جزر فى المحيط الهندى ، وقال انه اذا قرر الاتحاد السوفييتى انشاء قواعد فى هذه الجزر فسوف يتمكن من السيطرة على البحر الاحمر

سنغافورة : منطلق آخر

واشار القائد الاميركى الى سنغافورة كمنطلق اخر لغرض السيطرة على المنطقة ٠ وذكر انمن الجوهرى بالنسبة لمصالح الولايات المتحدة البعيدة المدى بقاء التسهيلات متوافرة



فى الجزيرة للاساطيل الغربية غيران المحللين الاستراتيجيين يستبعدون ان تكون اميركا مستعدة لاقامة وجود عسكرى فى سنغافورة بسبب تورطها الحالى فى الحرب الفيتنامية مما يجعلها غير قادرة على الزام المزيد من قواتها فى جنوب شرقى اسيا · كما ان الولايات المتحدة تعتقد انه رغم الاهمية الاستراتيجيه الحيوية التى تتمتع بها سنغافورة ، فان القواعد الغربية المتطورة قد تفى بالغرض ويتوقع هؤلاء المحللون انه عندما يتضاءل الوجود البحرى الاميركى حول فيتنام · فان زيارات السفن الاميركية للموانى الاستوائية ستصبح اكثر انتظاما مما هى عليه الان

ويقول ضباط البنتاغون ان لدى الاتحاد السوفييتى اسطولا حديثا من نوع ما فى المحيط الهادى ولذلك فان بعضا من سفن الاسطول السابع الاميركى ستنضم الى الاسطول الاول فى شرق المحيط الهادى رغم انه سيخضع لعملية تخفيض بعد انتهاء حرب فيتنام ·

الغواصات النووية :

ويرى بعض المراقبين الدوليين ان الاتحاد السوفييتى قدعرض مساعدات بعض بلدان اميركا اللاتينية الواقعة على المحيط الهادى · وهذه هى الطريقة المثلى التى يتبعها الاتحاد السوفييتى فى تطوير نفوذة وتعزيزة فى اكثر بقاع العالم ·

بل ان هناك سفنا سوفييتيه تتجول على مقربة من الاراضى الاميركية الاوهى الغواصات النووية حاملة الصواريخ التى تمخر عباب المحيط فى محاذاة السواحل الاميركية من الشمال الى الجنوب وبالعكس خارج حدود المياة الاقليمية التى يبلغ عرضها نحو خمسه كيلومترات ·

ورغم التفاهم الذى تم التوصل اليه بعد ازمة الصواريخ الكوبية والذى تعهد به الرئيس الاميركى نيكسون مجددا والذى يلزم الاتحاد السفييتى بعدم انشاء اية قواعد للغواصات حاملات الصواريخ وبعدم تعويمها فى المياة الكوبية ، فان المبعدين الكوبيين فى ميامى يصرون على ان نشاطا يجرى فى لينا تشيا نغويغوس الكوبى ·

وكان المسوولون فى وزارة الدفاع الاميركية قد اعلنوا فى السنه الماضية ان السوفييت يقومون ببناء قاعدة للغواصات فى الميناء المذكور ، غير انهم عادوا ،فى سلسة من التصريحات المتضاربة الى نفى ذلك او التخفيف من حدته على الاقل ·

وامتنعوا منذ ذلك الوقت ، عن التعليق بشيء على تحركات السفن السوفييتيه الدائمة فى المياة الكوبية ، وذلك رغم ان الولايات المتحدة تراقب هذه القطع البحرية السوفييتيه من الجو بصورة منتظمة ، كما ان المدمرات الاميركية تقتفى خطى السفن السوفييتيه وتتبعها كظلها حيثما اتجهت فى المنطقة ·

جانب من الصراع الشامل :

غير ان الولايات المتحدة باتت على قناعة تامة بان تواجد السفن السوفييتيه فى البحر الكاريبى ، وفى مناطق اخرى كالبحر الابيض المتوسط ، والمحيطين الهندى والهادى ، يدل على ان موسكو لم تعد مستعدة للسماح للحلفاء الغربيين بالاستئثار بالسيطرة على معظم المحيطات والطرق البحرية فى العالم ·

وذلك النزاع الذى تشهده بحار العالم ومحيطاتها ، ليس الاجانبا واحدا من صراع القوتين الجبارتين الشامل لتقاسم النفوذ فى العالم فى شتى الميادين السياسية والاقتصادية والعسكرية · وهو صراع محموم اعمى لايحسب حسابا ولايقيم وزنا للدول الأقل حجما ونفوذا وقوة ·

وغنى عن البيان انه مالم تستدرك هذه الدول نفسها ، وتحاول اختطاط سبل جديدة تضمن لها السيادة والاستقلال والأمن بمعزل عن القوتين الكبريين وبتعاون وثيق معهما على اساس من المساواة فان استقلالها الوطنى وثرواتها ستضيع هباء فى دوامة الصراع العالمى ، وستذهب هدرا بين شقى الرحى التى يشهدها العالم ·



قطر في السبعينات



اصدرت ادارة الاعلام (فرع العلاقات العامة والتوجيه) هذا الشهر كتابا اعلاميا عن قطر باللغة الانجليزية اسمه « قطر فى السبعينات »·

ويتضمن الكتاب معلومات شاملة عن مختلف اوجه الحياة فى قطر باسلوب يعتمد الارقام والحقائق المجردة ، مستعرضا فى ذلك تاريخ البلاد وجغرافيتها ونظام الحكم فيها وتطورها فى ميادين الاقتصاد والتجارة والصناعة والخدمات التى تقدمها الحكومة لابناء الشعب فى مجالات الصحة والتعليم والاسكان والخدمات الاجتماعية كما يستعرض الكتاب بايجاز دور قطر السياسى فى منطقة الخليج العربى بصورة خاصة وعلى الصعيد العربى بصورة عامة ·

ويضم غلاف الكتاب الجذاب المحلى بمجموعة من الصور الملونه مئة واربع صفحات تشتمل على عدد لابأس به من الصور الابيض والاسود التى تعرض نماذج للمنجزات العمرانية والصناعية والزراعية والفنية فى البلاد ·

وهذا هو الكتاب الاعلامى الثانى الذى يصدره فرع العلاقات العامة والتوجيه منذ بداية العام الحالى·

وكانت مجلة الدوحة قد اشارت الى كتيب «قطر حقائق وارقام» الذى اصدره الفرع فى شهر مارس (آذار) الماضى باللغة العربية وهو كتيب يتضمن معلومات موجزة موضحة بالصور الملونه عن مختلف اوجة النهضة فى البلاد ····

وقد وزع الكتابان فى نطاق واسع فى البلدان العربية والاجنبية ولقيا اقبالا كبيرا من قبل المهتمين بشئون قطر والمنطقة ·

الدورة الدبلوماسية

ماهيتها... أهدافها

يثير موضوع الدورة تساؤلات كثيرة يختلف فيها الطالب مع المدرس ويختلف حولها الاثنان هذه التساولات تتعلق بطبيعة الدورة؟ وماهى الدورة؟ وهل هى دراسة أم حضور ندوات وهل يعقبها امتحان أم لا · كل هذه التساؤلات نجد اجوبتها فى الموضوع الذى بين ايدينا الان وقد اخترنا لذلك موضوع الدورة الدبلوماسية التى انعقدت فى الكويت بدعوة من وزارة الخارجية الكويتية ·

تختلف الدورة باختلاف الدراسة او الغرض منها ، فبعض هذه الدورات قد تكون على شكل محاضرات تلقى على اعضائها وبعضها تكون على شكل زيارات للوزارات والمصالح والهيئات والمؤسسات فى البلد المقام فيه الدورة وبعضها تكون على شكل زيارات فى داخل وزارة كبيرة متعددة الادارات والاقسام · وكان من حسن الحظ ان تجمع الدورة الدبلوماسية بين هذه الاشكال الثلاثه هادفه الى تخريج دبلوماسيين يكونون خيررسل لبلادهم فى الخارج وبغية صقل الخبرات الدبلوماسية العربية فى قالب من المعرفة والثقافة ·

اعتادت وزارة خارجية الكويت ان تقيم دورة دبلوماسية كل سنتين للطلبة الكويتين من خريجى الجامعات الداخلية فى السلك الدبلوماسى وقد رأت الوزارة أن تشرك ابناء الخليج واليمن فى هذه الدورة حتى تعم الفائدة لابناء المنطقة وقد بدأت الدورة فى الفترة من ٣ يناير سنة ١٩٧١ م الى ٢٣ مارس أى مدتها ٣ شهور وقد كان وفد قطر فى الدورة مكونا من يوسف عبيدان ومحمد الانصارى وسالم النعيمى وخليفه العسيرى ·



بقلم يوسف محمد عبيدان
السكرتير الثانى بإدارة الشؤون الخارجية

وقد افتتح الدورة الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتى فى فندق الهيلتون بحضور الوزراء والسفراء فى الكويت وقد القى الوزير كلمة رحب فيها بالاعضاء المشتركين فى الدورة وتمنى لهم اقامة طيبة بين اهلهم وعشيرتهم ثم اعقبتها كلمة من وكيل الوزراة والغرض منها ·

وقد انقسمت الدورة الى ثلاثه اقسام :

(١) المحاضرات / لقد نظمت بعد دراسة من قبل وزارة الخارجية، وقد روعى فى هذه المحاضرات التنوع فى المواضيع من سياسة وقانون بغية ايجاد دراسة شاملة متكاملة للدبلوماسى العربى وقد كان المحاضرون على مستوى عال من الثقافة والمركز فقد شملت وزراء وسفراء واساتذة جامعات ·

(٢) الزيارات : كانت هذه الزيارات لوزارات الدولة ذات الصلة الوثيقة بالمواطنين بالناحية العمرانية فى البلد حتى يلم الدبلوماسى الكويتى بمظاهر النهضة فى كافة مجالاتها لينقل الصورة مشرفة الى العالم ·

(٣) الطواف فى الوزارة : وقد شملت هذه الزيارات زيارات الاقسام والادارات فى الوزارة حيث يطلع المتدربون على كيفية كتابه التقارير والصيغ المتبعة فى ذلك ·

واستمرت الدورة الى ٢٣ مارس حيث انتهت بحفل ختامى فى فندق الشيراتون حيث قام السيد وكيل وزارة الخارجية بتوزيع الشهادات على المنتسبين ·

دعوة الإسلام إلى إتقان العمل

بقلم : محمد عبد الغفار حمزة

بسم الله الرحمن الرحيم أيها المستمعون الكرام — السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فلقد تشعبت انواع العمل فى هذا العصر بتشعب العلوم والفنون والصناعات التى لاتكاد تعد وصارت الكفاية الفنية هى سلاح كل عامل ، واتسع نطاق التنافس بين الشعوب والدول فى وقت السلم والحرب ، فى ميادين الاعمال المختلفه وصار السبق فى ذلك لمن يتقنون الاعمال ويتعاونون عليها ويحورونها ويطورونها الى الاحسن والافضل .

ولقد دعا الاسلام العظيم الى السباق الحميد فى سبيل الخير والتقدم فى الدنيا فقال عزوجل : « ولكل وجهة هو مولها فاستبقوا الخيرات » كما دعا الى التسابق فى سبيل الفوز فى الاخرى فقال تعالى : « سابقوا الى مغفرة من ربكم وجنه عرضها كعرض السماء والارض اعدت للذين امنوا بالله ورسله » . ودعا الرسول الكريم الى اتقان العمل والاحسان فيه فقال عليه السلام ان الله يحب اذا عمل أحدكم عملا ان يتقنه وكل عامل احسن عمله واجار فيه امتدحه الله عزوجل وادخرله الاجر الموفور » «ان الذين امنوا وعملو صالحات انا لانضيع اجر من احسن عملا اولئك لهم جنات عدن تجرى من تحتهم الانهار يحلون فيها من اساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضر من سندس واستبرق متكئين فيها على الارائك نعم الثواب وحسنت مرتفقا » ونحن نلمح من قول الله عزوجل « صنع الله الذى أتقن كل شىء ومن قوله تعالى : « قال ربنا الذى اعطى كل شىء خلقه ثم هدى، توجيها للمومنين الى اتقان عملهم ليتخلقوا باخلاق الله .

والد لالات الاجتماعية تشير الى ان خير ان التقويم للاشخاص ومعيار اعتبارهم وتقديرهم هو بحسب اهتماماتهم بالعمل واحسانهم فيه ، فاذا لم يكن الشخص من العاملين بان كان من القاعدين عن الاعمال فقد اهدرت قيمته وضاع وسقط من موازين الحساب والتقدير كما قال عمر بن الخطاب ، ارى الرجل فيعجبنى فاذا قيل لاعمل له سقط من عينى » .

وقد طبع الاسلام نفوس اصحابه على تقديس العمل ، وترتيب قيم الاشخاص عليه والاحتفال بالعاملين وتكريمهم فقال تعالى : «وان ليس للانسان الاماسعى ، وان سعية سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى» وهذا محمد رسول الله صلى الله علية وسلم حينما صافح يدا خشنه فسأل وعلم ان خشونتها من اثر العمل قال : هذه يد محرمة على النار ، وقال ايضا : الله لذنوبا لايكفرها صوم ولاصلاة ولا اى عمل من اعمال العباده ولذلك قال عليه السلام « من بات كالا (اى متعباً من العمل) بات مغفوراً له ، وقال ايضا مامعناه « ان من الذنوب ذنوباً لايكفرها صوم ولاصلاة ولاحج وانما يكفرها سعى الرجل على عياله « ومقياس التقدير عند الله والتكريم للفرد هو تقواه فقط لانها جهده الذى قدمه وتجربته

الصحيحة التى عاناها » ان اكرمكم عند الله اتقاكم :

ومما مكن لشرف العمل وقيمته واتقانه فى المجتمع الاسلامى ان القران العظيم بين لنا ان الانبياء والمرسلين على مدى التاريخ هم فى الوقت ذاته رواد فى مجالات العمل ومثل عليا فيه فهذا بنى الله ورسوله نوح كان رائد من رواد الصناعة بصنع السفينة التى نجاه الله بها وقومه من الطوفان ، وابراهيم ابو الانبياء كان يحسن صناعة البناء ولذلك رفع القواعد من البيت الحرام بمكة هووابنه اسماعيل ويوسف الصديق كان ذا عقل اقتصادى يحسن تدبير امور الناس المعاشية ولذلك طلب من فرعون ان يوليه منصب القائم على خزائن الارض فى دولته ليخدم الناس فى مصر وما جاورها بتدبير امورمعاشهم وأقواتهم فكانت رسالته خروجة للحياة الروحية والحياة المادية « قال اجعلنى على خزائن الارض انى حفيظ عليم » وموسى عليه السلام عمل للنبى شعيب فى رعاية امواله ،وداود كان رائد من رواد صناعة الحديد وكان يأكل من عمل يده والناله الحديد ان اعمل سابغات وقدر فى السرد واعملوا صالحا وسليمان ابنه كان كذلك من المختصين بالعمل والصناعةوعيسى المسيح ان اجرى الله على يديه ألوانا من طب الاجسام وعلاج امراضها واحياء مواتها معجزة وكرامة له ، ومحمد خاتم الانبياء والرسول شرف الله بشبابه العمل فى الرعى والتجارة فى اموال الناس وشؤون الدفاع عن الحرمات ٠

ايها المستمعون الكرام ٠ ان العمل النافع الذى تنموبه الحياة الماديه ، وتزكوبه الحياة الروحية دعوة اسلامية وعزة انسانية ٠ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠



ثلاثة من الزهاد

بقلم : عبدالبديع صقر

السري السقطي

هو ابو الحسن بن المغلسى السقطى احد رجال الطريقة ، وهو خال ابى القاسم الجنيد واستاذة وكان تلميذاً لمعروف الكرخى ·

قيل انه كان ذات يوم جالسا فى دكان له فجاءة «معروف» ومعه صبى يتيم مقطع الثياب وقال «ياسرى ·· اكس هذا اليتيم» قال فبكوته ففرح بذلك معروف ودعا للسرى قائلا : بغض الله اليك الدنيا واراحك مما أنت فيه قال ·· فقمت من الدكان وليس شيء ابغض الى من الدنيا ···

وحكى عن نفسه فقال صليت ذات ليله (اى ماقررة على نفسه من التهجد بانتظام) ومددت رجلى فى المحراب فسمعت كأنه مناديا يقول لى : اهكذا تجالس الملوك ؟

قال فما مددتها بعد فى المسجد قط ·

قال الجنيد رحمة الله اتت على السرى ثمانون سنه فماروى مضطجعا الا فى علة الموت ومن جيد كلامه قوله المتصوف هو الذى لايطغى نور معرفته على ورعة ، ولا يتكلم بامر باطنى ينقضة ظاهر الكتاب والسنة ولاتحمله الكرامات على هتك محارم الله تعالى ·

وروى عنه انه قال : منذ ثلاثين سنه وانا فى الاستغفار من قولى ذات مرة الحمدلله قيل له وكيف ذلك قال وقع ببغداد حريق ·· فاستقبلنى واحد من الناس وقال «نجا حانوتك» فقلت الحمدلله فانا نادم من ذلك الوقت على ماقلت ··· حيث اردت لنفسى خيرا من الناس ·

قال سرى : اشتهيت ان اكل اكلة ليس فيها تبعة ولالمخلوق فيها فلم اجد فقلت أكل خبزا بملح ··· ثم دخل على حى الجرجانى فقالى : ياسرى هل دقوالك الملح ؟ قلت نعم · قال اذن لاتفلح · ثم قال لى · لو فهم الناس القران · مازرع ـ الزارع ولا تجر التاجر ··· ثم مضى فاتعبنى وابكانى ··

وجدث انه ظل سنين طويلة يبحث عن صديق فلم يجد ·· فمر فى بعض الجبال باقوام مرضى وبكم وعمى ينتظرون من يخرج عليهم من كهف هناك فيمسهم ويدعولهم فيشفون باذن الله ··· فخرج ذلك الشيخ عليه جبة صوف فمسحهم ود عالهم فكانما يبرأون من عللهم قال فاخذت بطرف ثوبه فقال « خل عنى ياهذا لايراك الله تأتنس بغيرة فتهون عنده » تصحيح التياس ·

ليس الاثم هنا بسبب حمد الله فا لله هو المحمود على السراء والضراء ولكن الاثم بسبب الانانية وعدم المبالاة بمصائب الناس الاخرين ·· فلوانه دعالهم بخير اوذهب للمساهمة فى اطفاء الحريق ماكان اثما قط ··

ومن شعرة قوله ·

اذا ماشكوت الحب قالت كذبتنى
فمالى ارى الاعضاء ومنك كواسيا
فلا حب حتى يلصق الجلد بالحشى
وتذهل حتى ما تجيب المناديا ·

وتذهل حتى تجيب المناديا ·

توفى رحمه الله سنه ٢٥٦ هـ ببغداد ودفن بجوار الامام الجنيد ·

ابن المبارك

هو ابو عبدالرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح مولى بنى حنظلة كان عالما زاهدا ـ تفقة على سفيان الثورى ومالك بن انس وروى عنه كتاب الموطأ

فى الحديث وكان كثير الانقطاع للعلم محبا للخلوة شديد التورع وكذلك كان ابوة من قبل يحكى عن ابيه انه كان يعمل فى بستان لمولاه واقام فيه زمانا ثم ان مولاه جاءة وقال له «اريد رمانا حلوا» فمضى الى الشجر واحضر رمانا فكسره ووجده حامضا فغضب وامره ان يحضر غيره فكسره فوجده كذلك حامضا ـ فقال صاحب البستان : الا تعرف الحلو من الحامض ؟ قال «لا» قال ولم ؟ قال لانى لم أكل منه شئا · لانك لم تأذن لى ····· فكشف الرجل عن ذلك فوجدة حقا ·· فعظم الحارس فى عينيه وزوجة ابنته فرزق منها اولادا منهم عبد الله ·

روى ابو على الفسانى ان ابن المبارك سئل ايهما افضل معاوية بن ابى سفيان ام عمر بن عبد العزيز ؟ فقال على الفور : ان الغبار الذى دخل فى عين معاوية مع الله افضل من عمر بن العزيز مع حسن الظن به دلل على ذلك بقولة صلى معاوية خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله «سمع الله لمن حمده» فقال معاوية : «ربنا لك الحمد» فما بعد هذا؟

روى اشعث بن شعبه قال قدم هرون الرشيد الى الرقة يوم وصول عبد الله بن المبارك فانجفل الناس خلف ابن المبارك وازدحم موكبه وارتفعت الغبرة خلفه فى الطريق ·· فاشرفت جارية من برج الخشب ورات هذا الزحام فقالت : من هذا ؟ قالوا هذا خراسان يقال له عبد الله بن المبارك قالت هذا والله الملك ، لاملك هرون الذى لايجتمع الناس له الا بالشرطة والاعوان ··

ومن شعرة فى نقد المنتفعين بالدين قولة :

قد يفتح المرء دكانا لمتجرة
وقد فتحت لك الحانوت بالدين
بين الاساطين حانوت بلاغلق
تبتاع بالدين اموال المساكين
صيرت دينك شاهينا تصيدبه
وليس يفلح اصحاب الشواهين

ومن كلامه : تعلمنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا ·

وكان قداند فع للجهاد وشارك فى الغزو فلما انصرف عن الغزو وصل الى هيت على حدود العراق فتوفى بها سنه ١٨٢ هجرية عن عمرينا هز ٦٤ عاما فرحمه الله وغفرله ·

معروف الكرخى :

هوا بومحفوظ معروف بن فيروز الكرخى ·· كان من موالى على بن موسى الرضا ، كان آبواه نصر انين فاسلماه الى مؤد بهم وهوصبى ·· فكان المؤدب يقول له فى « ثالث ثلاثه » ·· فيقول معروف : بل هو الواحد فيضربة المعلم ضرباشديدا ·· فهرب منه · فكان ابواة يقولان ليته يرجع الينا ويكون على اى دين شاء · ثم انه اسلم على يد على بن موسى ··· ثم رجع الى ابوية فدق الباب فاسلم ابواه فيما بعد ·

كان معروف مشهورا باجابة الدعوة · وكان السقطى من تلاميذة ··· قال له داود الطائى اياك ان تترك العمل ، فهو الذى يقربك الى رضا ، مولاك فسأله وماذاك العمل ؟ قال داود دوام الطاعة لمولاك ورعاية حرمة المسلين والنصيحة لهم ·

سمع ذات يوم « ابن السمان وكانوا زاهداً يعط الناس وهو يقول : من اقبل على الله بغلبة اقبل الله عليه برحمته ومن عرض عن الله تعالى ، عرض الله عنه جملة ··· ومن كان مرة هكذا ومرة هكذا فالله تعالى يرحمه وقتا ما فان شاء عذبة اوشاء غفرله ·· قال : فوقع كلامة فى قلبى واقبلت على الله تعالى وذكرت ذلك لمولاى فقال تكفيك هذه الموعظة ان كنت تتعظ · »

قيل لمعروف ذات مرة اوص فقال « اذا انا مت فتصد قوا بقميص هذا فانى اريد ان اخرج من الدنيا عريانا كما دخلتها عريانا · » ومر معروف بسقاء وهويقول رحم الله من يشرب فتقدم وشرب وكان صائما : الم تكن صائما قال بلى ولكنى رجوت دعاءة ·

ولد بالكرخ من اعمال العراق توفى ببغداد سنه ٢٠٤ وقبرة هناك مشهور ·

القصة القصيرة ...

... مقوماتها ...ومزاياها

بقلم: محمد عبد الرحيم عدس

لعل القصة من اكثر فنون الادب انتشاراً فى الوقت الحاضر وقد طرق بابها الكثيرون ونهج كل منهم فيها منهجا خاصا متاثرين باتصالهم بالادب الغربى وباطلاعهم على مناهج القصه ومذاهبها بعامل الترجمه أوبعامل الاطلاع على الاصل وليس معنى هذا ان تراثنا خلو من القصة ولكنها كانت فيه اقرب الى السرد والحكايه منها الى القصه الفنيه ولعل أدباءنا وجدوا فى الادب الغربى مايوقفهم على طبيعه القصه فى ثوبها الجديد ، فتاثروا واقتبسوا ، ثم مالوا بعد ذلك للاستقلال والقصه انواع :ـ

منها القصيره ، ومنها الاقصوصه وهى اصغر من القصه ومنها الطويله أوالروايه واول مايوحى به وصف القصه القصيرة هوالحجم . فذهب (ج ، ويلز) الى انها تقرا فى أقل من ساعه وقال (ادجار الان بو) ان قراءتها تستغرق ساعة اونصف ساعة اوساعتين ، وقد حددها البعض بعدد الكلمات فقالوا انها تتراوح بين الف كلمه . والواقع انه كمايروى (مورلى) لايستطيع الانسان ان يحدد حجم القصة القصيرة فالتحديدات ليست حاسمه ، فزمن القراءة يختلف باختلاف السرعة والبطء كما لايمكن الوقوف عند عدد الكلمات بصفه قاطعه وتتميز القصه القصيرة انها تنحصر فى موقف محدد عن بقيه الانواع القصصيه اوتصور لحظة معينة ينفعل بها الكاتب ويعبر عنها فى حادث موحد ، والاختلاف بين الانواع القصصية لاحجم فيه .

ويقول العقاد : ان الفوارق بين الانواع القصصية لايرجع الى الطول والقصر ، ولا الى الاسهاب والايجاز ولا الى خطر الموضوع اوتفاهته ، لان كل هذا قد تتشابه فيه جميع انواع القصص وانما يرجع الاختلاف بينها الى فارق اصيل فى باب التغليب والترجيح على الاقل ان لم يكن من باب الحسم والشمول ولم تعرف تفرقة اصح واصدق من التفرقة التى اجملتها الكاتبة (اليث هوارتون) حين قالت : ان الموقف هو الموضوع الغالب على القصة القصيرة وان رسم الشخصية هو الموضوع الغالب على الروايه ويمكن ان نضيف الى الموقف موضوعا اخر يصلح للقصة القصيرة . وهو الايحاء ولفت النظر ، اومايسمى بالاقتراح . ويقول (ادجار الان بو) ((ان القصه القصيرة بحق تختلف بصفة اساسية عن وحدة الانطباع وهى غالبا ماتحقق الوحدات الثلاث فهى تمثل حدثا واحدا فى وقت واحد وتتناول شخصية مفردة او حادثه مفرده او عاطفة مفرده اومجموعه من العواطف التى اثارها موقف ما)) .

ويقول هدسون = من الممكن ان تجاز القصة القصيرة بالقارىء فترة زمنية طويله كما تصنع الروايه ولكن يحدث الفرق هنا فى طريقة العرض فلاحاجة لكاتب القصة القصيرة بالتفصيلات والجزئيات التى تملأ كل يوم وكل ساعه تلك الفترة الزمنيه بل يجتاز كل شىء لينتقل مباشرة من لمسة الى اخرى مجتازا بذلك من الزمن فترة قد تطول وقد تقصر فطريقة العلاج ترتبط ارتباطا حيا بالموضوع ، وهى من جهة أخرى فرق جوهرى بين القصة القصيرة او القصة الطويله فلينتقل كاتب القصة القصيرة فى الزمن كيف يشاء

ولكن الذى يجعل عمله قصة قصيرة برغم ذلك هو الوحده الزمنيه التى تتمثل فى التصة وهذه الوحده لابد منها اذا عددنا ان القصة القصيرة فى عمومها لاتتجاوز الفكرة الواحده ، فحسب كاتب القصة القصيرة الناجحه ان يصور هذه الفكرة او تلك فى قصة لامجموعة من الافكار مهما يكن بينها من ارتباط كما هو الشان فى القصة الطويلة ·

ويرى الدكتور عزالدين اسماعيل ان ماينطبق على الزمان ينطبق على الشخصيات فالقصة القصيرة تفضل اقل عدد ممكن من الشخصيات خلافا للقصة والروايه حيث يكثر الاشخاص وذلك لضيق الحيز من جهه ولان القصة ذاتها لم تنشأ لتحليل عدد كبير من الشخصيات من جهه اخرى ، واذا كثرت الشخصيات فلا بد ان يجمعها غرض واحد ·

ونستطيع ان نجمل خصائص القصه القصيرة فى كلمتين هما الوحده والتركيز فالوحدة فى الحادث والغرض والموقف ، والتركيز يكون فى كل شىء وهو اهم مميز للقصه القصيرة وقد بولغ فى ذلك من حيث اللغه حتى قيل ان اية كلمة يمكن الاستغناء عنها تعد حشوا فيها ودخيلة عليها ·

ويمكن ان نتبين طبيعة القصه القصيرة من القاء نظره على تطورها من شكلها الذى كانت تكتب به للتسلية الى شكلها الحديث · فقد كانت فى الشكل الاول تعتمد على طريقة العقدة المتأزمة والحل او المفاجاة الاخيرة وتعتمد من حيث المضمون على الحادث الغريب والخيال البعيد · اما الشكل الحديث فيوجة العناية الى التعبير عن حالات النفس البشريه والاحاسيس التى تضطرب فى نفس الانسان ، وتبدو كانها حديث عادى عما يحدث لكل انسان ولهذا يأتى بناء القصة القصيرة فى شكلها الحديث بسيطا يشبة ماوصفه الادباء العرب بالسهل الممتنع ·

ولعل اول من كتب القصه القصيرة فى شكلها الحديث الكاتب الفرنسى (دى موپاسان) وقد كتب قبله (مارك توين) و (ادجار الان بو) الامريكيان وغيرهما · ولكنهم لم يهتدوا مثلة الى ان القصة القصيرة لاتحتاج الى الوقائع الخطيرة والخيال الخارق بل يكفى الكاتب ان يتأمل فى الوقائع العاديه والافراد العاديين لكى يفسر الحياة ويعبر عن خفاياها من خلال موقف ، اولحظة من لحظاتها ، وكانت الواقعية هى المذهب الملائم لهذا المنهج فسلك (موپاسان) فى القصة القصيرة مسلك (زولا) واضرابه فى الرواية من حيث الاهتمام بدقائق الحياة وتفصيلاتها وتصويرها بطريقة واقعية ·

ويقول الدكتور رشاد رشدى جاءت قصص (موپاسان) مختلفة عما سبقها حتى ان الناس رفضوا ان يعترفوا بها فى بادىء الامر قصص قصيرة غيران الايام كانت كفيله بتغيير هذا الراى حتى ان احد كبار النقاد كتب بعد وفاة (موپاسان) باعوام قليلة ان القصة القصيرة هى موپاسان ، وموپاسان هوالقصة القصيرة· والقصة عند موپاسان تصور حدثا معينا لايهتم الكاتب بما قبله او بما بعده وهذا هوالشكل الذى اتخذته القصة القصيرة أبرز هذا الشكل واكده كل من جاء بعده امثال تشيكوف ، وهميخواى ·

وبعد موپاسان اشتهر منهجان فى القصة القصيرة الاول منهج الكاتب الروسى تشيكوف ، وتتميز قصصه بالايغال فى الواقعيه اكثر ممافعل موپاسان فاهتم بالاشخاص العاديين واعتمد على الصدق فى تصوير حياتهم العاديه والعمق النفسى فى تحليلهم والثانى منهج سومرست موم الذى مع تأثرة بموپاسان يعرض عن التشويق بالعقد والحل والاغراب فى قص الواقع ويقول ان الحادث العادى لايكفى لخلق قصة وانما لابد من وجود غريب او مشوق لتكوين قصة غير ان تشيكوف استطاع ان يكون قصصا خالده من اضطراب الناس فى الحياة العادية ·

قصة فدائية

جراح.. عطشى

بقلم : عدنان الداعوك

« ... لا يهمني كيف ابدأ .. بل يهمني كيف انتهي .. » . والتفت (وضّاح) وواجهنا جميعاً ، واكمل .

– من كان يظن اننا الجيل الضائع الجيل الذي يعيش بلا قضية .. ؟

رد عليه (درويش) بصوت حزين .

– ليت الجيل الذي سبقنا عرف نصف القضية .. اذن لكانت الايام وحدها .. بطولها . قد عرفته على النصف الآخر ..

قال وضّاح بحزم وهمة ..

– المهمات عريضة امامنا .. والفجر اوشك على الطلوع .. فعلينا ان نبدأ الآن وبسرعة ..

وأكمل مذكراً ..

– ولا تنسوا حكمة عمار المثلى الضرب بقوة والانسحاب بسرعة ..

قال حازم ..

– هل من الممكن ان نختصر خطوط مهمتنا .. ؟

قال وضّاح .. ؟

– اجل .. هذا ما سأفعله ..

ووقف ، وعدّل رشاشه على كتفه ، وقال : وخارطة صغيرة امامه انبسطت على طاولة خشبية متكاملة .

– درويش وزمرتك الى الشمال. حازم وزمرتك الى الغرب .. خالد وزمرتك عند المنعطف الشرقي .. وتطلع (وضّاح) الي وقال :

– وانت يا قاسم معي فمهمتنا نسف خزانات الماء ..

وواجه (وضّاح) الجميع ،وقال متسائلا :

– هل في الأمر سؤال .. ؟

وأومأ الجميع بهز الرؤوس نفياً ، ووقفوا متأهبين .. ولكن (وضّاح) أردف .

– لقاؤنا بعد الفجر عند مرتفع (أشدود) .

• • • •

وكانت اقدامنا تلمس الارض لمساً خفيفاً .. وكأننا كنا نخشى ان نوقظ مَنْ تحت التراب من رقادهم الطويل ، وعيوننا تخترق حجب الظلام ، وقلوبنا تسبق منا الاجساد الى لقاء العنف ، ومعانقة النار ، والتحام الرصاص بالاجساد ..

وكانت ليلة شتوية .. ذكرتني بأمسٍ بعيد .. وطافت بخيالي صورة مهزوزة لا اكاد أعي منها الا عجوزاً مسنة تحمل على كتفها طفلها الصغير .. اذ ادمت قدميه اشواك ونتوءات الصخور على طول الطريق .

– اماه .. لقد سال الدم من قدمي

ووقفت الام اللاهثة تحضن طفلها الصغير وتمسح بكفها اليابسة الدماء عن قدميه ، ثم ترفعه الى صدرها وتنقله الى كتفها .. وتسير وهي تتطلع في كل نقلة قدم الى وجهه .. لترى هل ما زالت انطباعات الالم مرسومة على محياه الدقيق ..

ووقف على البعد اثنان .. نزعا من جوفهما شيئاً ، واستبدلا به لؤماً ودناءة وخسة ، وقال احدهما للآخر :

– انك جبان ولا تجيد استعمال البندقية ..

فقطّب الآخر وجهه ، وقال ..

– لا اسمح لك بشتمي ، ونحن عند الرهان نحقق البرهان ..

فقال الاول :

– ألك دراية بالصيد .. ؟

قال الثاني :

– انها هوايتي مذ اصبحت جندياً

فقال الاول محمساً :

– انظر هناك .. اترى تلك المرأة المهرولة ؟

فأكمل الثاني بحماس ..

– .. التي تحمل ابنها على كتفها .

قال الاول .

– .. اجل .. هل تراها .. ؟

فقال الثاني :



أيهما تريد .. الام .. ام الولد ..؟
قال الاول ساخراً .

– كنت اظنك ستقول لي في رصاصة واحده .. الاثنين معاً ..

فارتعد الثاني ، وزمجر .. ورفع بندقيته وهو يقول :

– ولو ان المسافة بعيدة لكنني لن اخيّب ظنك .. وانفجر الكون ..

وابيضّت الدنيا في الطفل الصغير ، فقد ارتطمت جبهته وهو يسقط من فوق كتف امه بشيء صلب .. ولم يع شيئاً ..

وعندما ابتدأ البياض ينحسر عن ناظريه .. وجد عند مسقطه أمـاً مضرجة .. وقطرات من الدماء جبلت مع تراب الارض تحت قدميها .. نهض الطفل .. واخذ يلعق الدم المتفجر من صدر امه .. وبكى ..

وأحس فجأة ان صدره قد انشق وابتلع حصاة صغيرة جداً ، ومضى بهذه الحصاة في ارض المتاعب ومرت الايام ، كانت الحصاة تكبر في صدره .. ويمسّها بين يوم ويوم جمراً يحرق ، ونار موجعة .

* * * *

قطع (وضّاح) علي صورة قديمة مهزوزة ، احاول ان استرجع بها اول يوم انشق فيه صدري وابتلع حصاة صغيرة حين قال :

– مالك يا قاسم تخفف الوطء .. وكأنما قدماك تعانق هذه الارض ؟

قلت وانا اعود من رحلة بعيدة .

– هنا .. في هذا المكان تماماً ، عرفت الدم لأول مرة في حياتي ..!!

قال في همس خفيف متسائلا ..

– في معركة .. ؟

قلت في شبه غيبوبة ..

– في معارك ..

قال ، وكأنما يريد ان نقطـع الطريق في الحديث .

– اولها ...

قلت ...

– اولها عندما ادمت اشواك الطريق ونتوءآت الصخور قدميّ .. فلم اعد احتمل المسير ..

قال (وضّاح) مبتسماً ..

– فركبت طائرة ..!!

نظرت اليه باستغراب موحش .. فلمحت اسنانه البيضاء وقد انشق عنها ابتسامة عريضة ، اضاءت لنـا الطريق .. وقلت ..

– كنت صغيراً ، فمسحت امي دم قدمي بكفها .. والتأمت الجروح .. وحملتني على كتفها وواصلت المسير .. لكنهم اصطادوها فجأة .. وهوت على الارض جثة ما تزال يدها تتحرك وتتحسس جراح قدمي ..

هنا اصطادوها ..

وقفت فجأة .. ووقف (وضّاح) ونظر الي كانما يحثني على المسير .. لكنني اشرت بيدي الى موضع على الارض ، وفجأة احسست بخدر لذيذ يملأ كل كياني .. فهويت على الارض اشم التراب .. اعانقه اتنفس ذراته الناعمة ..

واقول في نشوة عارمة ..

– هنا .. هنا تماماً .. انه رائحة دمها العطر .. دمها المسكوب .. امي .. وهوى (وضّاح) الى جانبي .. يشم الارض ويستنشق التراب .. لكنه قال بعد وقت مضى ..

– انظر يا قاسم .. اترى تلك الشجرة على يمينك .. هنا ..

فتنبهت اليه ، ونظرت باتجاه يده الممدودة في الفضاء ، وقلت ..

– اراها ..

قال في اعتزاز ..

– انها شجرة فتية ، تشرب من روى هذه الارض .. تشرب مما سُكب فوقها .. تشرب وتنمو وترتفع اغصانها وتمتد فروعها عالية شامخة .. انها تشرب من دم امك يا قاسم .. انها تشرب ..

فصمتُ فجأة ، ثم صحتُ ..

– وهذه الحصاة التي تكبر في صدري حتى غدت صخرة تمزق نتوءاتها احشائي .. !!

قال مهدئاً ..

– الم ترتو بعد يا قاسم .. ألم ترتو.

قلت ..

– لن ارتوى .. ولن اعرف الارتواء يوماً ..

نهض (وضّاح) عن التراب .. وامسك بيدي ، فنهضت .. وقال لي :

– وجهتنا منبع الارتواء الآن .. سترتوي يا قاسم .. بعد قليل .. هلم الآن فقد يفتقدنا الرفاق .

* * * *

ويشدنا سر الليل في رحلة شتوية .. البرد فيها غطاء ، والقشعريرة تلامس اجسادنا الملتهبة فتذوب .. ونجد في السير .. وينقشع الليل فجأة عن انوار بعيدة تبدد الظلام وكأننا في مطلع الصبح ..

ويلتفت الي وضّاح فيلمح تساؤلي ، ويقول ..

– اجل انها مستعمرة (رخابوت) ستخمد فيها الانوار بعد قليل .. ولا بد ان (درويش) قد وصل مع زمرته ، بسيارتهم ، الى هناك .. اما (حازم) فيقف خلفه الآن ليحمي تراجعه .. مع باقي الرفاق .. ونحن .. سنسير الآن ببطء شديد .. زحفاً نعانق الارض .. نشم التراب .. حتى نصل الى سفح ذلك المرتفع .

أكملت قائلا ..

– وحينما نلمح الانفجار نستعد لتفجير الخزان الكبير ..

قال وضاح :

– مهمة جميلة .. وممتعة للغاية ..

واخذنا نعانق التراب .. في زحف بطيء .. ومكثنا على بعد قليل جداً من الخزان الكبير ، ورحنا نرقب الاضواء وكأننا نسمعها في عرسها الاخير .. وتمضي اللحظات ثقيلة وأحس في صدري مئات المعاول تفتت الحصاة التي كبرت في جوفي واخذت نتوءاتها تمزق ما حولها .. واسمع بأذني ارتطام المعاول فوق صخرة اعماقي .. وتأخذ الصخرة تتفتت ، وتبعث شراراً لامعاً أحسه من سقوط المعاول فوق الصخرة القاسية ..

وأتلفت ورائي عساني ألمح عن بُعد منظر الشجرة الفتية وهي تشرئب شامخة الى العلاء .. لكن وضاح يصيح.

– لقد بدأوا ..

وارتد بصري الى الامام ... فرأيت براكين تتفجر ، في (رخابوت) وهببنا معاً الى الخزان الكبير ..

عند اسوار الخزان الاسمنتية أفرغت ما في جعبتي من متفجرات .. وكذلك فعل (وضّاح) واخذ يتدحرج على الارض يحل شريطاً دقيقاً ملفوفاً على بكرة فوق ظهره . وفي تدحرجه نحو الخلف كنت ارقب المكان جيداً .

واتطلع لعلي المح صياداً يحمل بندقية ويحاول ان يجرب حظه في الصيد ..

ولكن الاضواء المتفجرة ارعبت كافة الصيادين ، وحامت في الجو اشباح طيور تظهر ثم تختفي .. وتعود الى الظهور مع كل انفجار ..

كنت بالقرب من الخيط الممدود المتراجع مع (وضّاح) احميه واحنو عليه .. والمس حرارته بكفي .. فتبعث اللمسة في نفسي الف نشوة .. وفجأة أحس بالخيط يشدني شدات متلاحقة .. وافهم الامر .. فاترك جسدي يتدحرج الى الوراء .. واحس كانني قطعة من اسفنج هش يكاد يطير ..

أين الصخرة الكبيرة في اعماقي .. اين نتوءاتها الجارحة .. ؟ اين المعاول والشرارات المنبعثة .. ؟ اني اكاد اطير

وصحت حين اصبحت في اسفل المنحدر ..

– وضّاح اني اطير .. اطير .. !!

فلمعت ابتسامة (وضّاح) مرة اخرى .. وبانت اسنانه البيضاء فجراً جديداً يشرق علينا ونحن في اوج العتمة . وقال لي بصوت متقطع .

– اشعل الفتيل وهيا ننطلق ..

وعلى بصيص الفتيل لمحت دمعة تبرق في عيني (وضّاح) وتساءلت ونحن نعود ..

– ترى كم شجرة فتية باسقة ، تعانق السماء في شموخ تنمو في صدر وضاح .. ؟

عدنان الداعوق

سوريه – حمص ص.ب (٣٣٣)

لنـــدن وبـــاريس تبحثان جـــديا موضوع شق نفق تحت بحـــر المانش

الفـــرنسيون متحمسون للفكـــرة ... والانكليز مـــا زالـــوا مترددين



لا تزال الفكرة الجريئة الخاصة باقامة نفق تحت مياه بحر المانش يصل بريطانيا بفرنسا قائمة في الاذهان ، في وقت تحث فيه باريس بشدة على تنفيذ المشروع ، بينما يبدو التردد على لندن بصدده .

وعلى الرغم من ان الفرنسيين قد يكونون اكثر اهتماماً بالمشروع الآن منهم في اي وقت مضى ، فالفكرة السائدة في باريس ان البريطانيين لا يزالون مترددين كما كانوا قبل ١٠٠ عام ، عندما اجريت التجارب الاولى لاختبار وضع ركائز في قعر البحر .

٣٠٠ مليون جنيه نفقات المشروع

ويتوقع صدور قرار رسمي عن لندن قريباً حول ما اذا كانت الحكومة البريطانية تريد المضي في المشروع المقدرة نفقاته بمبلغ ٣٠٠ مليون جنيه استرليني ، والذي يشمل بناء نفق طوله ٥٣ كيلو متراً يكون اطول نفق في العالم .

واخذ الفرنسيون وقد عراهم شعور بعدم حماسه لندن للمشروع يثيرون حملة تأييد كلاميه له بزعامة الرئيس الفرنسي المتحفظ عادة جورج بومبيدو . فقد قال الرئيس بومبيدو اخيراً : ان هذا المشروع سيغير علاقات بريطانيا باوروبا كلها . وفرنسا في المقدمة .

ورأى البعض في هذا تلميحاً الى ان اقرار المشروع قد يساعد بريطانيا في محاولاتها الجديدة الهادفة الى دخول السوق الاوروبية المشتركة . وفي الوقت ذاته سجلت الحكومة الفرنسية على نفسها انها تتخذ موقفاً ايجابياً صريحاً من المشروع .

ويرى مؤيدوه من غير الرسميين ان تنفيذ الفكرة على اساس مد خط للسكة الحديدية في نفق تحت مياه بحر المانش ، يمتد من مرفأ (دوفر) البريطاني الى مرفأ (كاليه) في شمال فرنسا . ويأمل المسؤولون الفرنسيون ان تتخذ لندن موقفاً ايجابياً مماثلا عندما تعلن حكومة ادوارد هيث المحافظة قرارها قريباً بشأن المشروع

مكاسب فرنسا اكبر من مكاسب بريطانيا :

ويبدو واضحاً ان مكاسب فرنسا الاقتصادية الفورية من المشروع ستكون اكبر من مكاسب بريطانيا وتفد على باريس اعداداً كبيرة من السياح البريطانيين تفوق عدد السياح الفرنسيين الذين يتوجهون الى بريطانيا

والاهم من كل ذلك هو ان معظم صناعة فرنسا قائم في شمال البلاد في مناطق غير بعيدة عن (كاليه) وبذلك يكون اقرب الى السوق البريطانية . ويمكن لفرنسا بوجود نفق يؤمن سرعة نقل البضائع ان تأمل التفوق على المصدرين الالمان والهولنديين وغيرهم من الاوروبيين اما قلب بريطانيا الصناعي فيقوم في وسط انجلترا وفي الشمال بعيداً عن طرف النفق في (دوفر) على الجانب البريطاني . ومع ان دوفر ليست بعيدة عن لندن ، فاقرب المناطق اليها هي حقول كنت وسكس في ريف

نكلترا الجنوبي .

وعلى ذلك يرى البريطانيون ان لمشروع اكثر الحاحاً لفرنسا منه بريطانيا . وهناك سبب آخر لتردد ندن المحتمل هو حرص حكومة يث على عدم التورط في مشاريع جديدة باهظة النفقات ، في وقت يزال الاقتصاد البريطاني يعاني صعوبات فيه .

اريخ المشروع :

وتاريخ فكرة مشروع النفق ملىء لعثرات وبفترات من النوم تليها ملية اعادة ايقاظ الفكرة . وكان عائق عادة يرجع الى شعور بريطانيا لسلامة والامن اللذين يهيئهما لها كونها جزيرة تفصلها بحور عن بلدان الاخرى .

ولو عاد المرء بالذاكرة الى اكثر ن قرن ونصف القرن ، لوجد ان حد مهندسي نابليون اقترح في عام ١٨٠ مد طريق للعربات تحت مضائق وفر يربط بريطانيا بفرنسا . ولكن بريطانيين قالوا انهم يعتقدون ان من الافضل جعل الاتصال عن طريق انبوب يمددفي قعر بحر المانش . الا ان ايا من الفكرتين لم تكتب لها رؤية النور وفي عام ١٨٧٠ والعقد اللاحق ، وضعت ركائز عند طرفي النفق المقترح وبدأ حفر النفق من جانبيه . ولكن بريطانيا اوقفت الحفر وسط مخاوف من ان وجود النفق قد يكون بمثابة دعوة الى غزو من القارة الاوروبية .

وكان لهذه المخاوف اليد الطولى في رفض بريطانيا مقترحات قدمت عام ١٩١٤ ، وربما اعيد تقديمها في عام ١٩٢٠ كذلك لبدء العمل من جديد في حفر النفق .

الاسلحه النووية تبدد المخاوف :

ولكن فنون الحرب الحديثة باسلحتهاالنووية جعلت مثل هذه المخاوف غير ذات موضوع ، وتوصلت فرنسا وبريطانيا في عام ١٩٦٦ الى توافق في وجهات النظر حول اقامة حلقة وصل تحت مياه البحر بينهما .

واعلن البلدان مباركتهما المبدئية للتصاميم الموضوعة من قبل مصالح بريطانية وفرنسية ومصالح مالية اخرى وبلورت المصالح الخاصة المعنية في النهاية احلامها بصدد المشروع في نفق مقترح للسكك الحديدية تنطلق فية قطارات الركاب وقطارات الشحن ويمكن للقطارات اذا قطعت النفق بسرعة ١٦٠ كيلو متراً في الساعة . ان تنقل ما يقرب من خمسة ملايين طن من البضائع وتسعة ملايين راكب سنوياً بين البلدين .

وسيكون بامكان الذين يودون اصطحاب سياراتهم معهم تحميلها في القطارات عند احد طرفي النفق وقيادتها بانفسهم لدى الوصول الى الطرف الآخر في وقت قصير جداً لا تكون لهم معه حاجة لمغادرة مقعدهم خلف المقود اثناء الانتقال . وكان هذا هو الاقتراح العام الذي دعمه الرئيس بومبيدو .. فاذا فاز بدعم بريطانيا كذلك ، فلا يبقى هنالك امام البلدين سوى توقيع اتفاقات حول المشروع .

الزمان الغريب ..

وسور الكلمات ... لايمنح الريح ..

مالك الحزين

تتفتحين بقلبى
شمساً تضىء القرارة
فيستفيق سوال غض يتيم العباره
يا موطناً ضيعته شموس أرض غريبه
الحزن قبلك قد كان خطاى نحوك نحوى ..
ألقاك ؟!
أدرى ..
ولكن من أنت من كنت قبلى
كنت المواعيد يوماً
وتارة كنت
رحلى
زوادتى وغنائى
ورايتى المعصوبه
وكل ما فى أراجيح يومى
وريحى المنكوبه
هنا هنا بجوارى ينز جرح مسهد
أراك فيه وأدرى ألا زمان لجرحى
أنت الزمان الغريب
وملتقى كل رحله
وأوبة واتكاء
على شراع وقبله

عطشان .. عطشان بحرى
ملح .. وما من موانى
ندى بغفوة صبح
لو قطرة من تسأل
لمادرى حين يمضي اليك
أيان ينهل
كفارس طاردته كل الرياح فاوغل
وعاد فى النور لونا
وفى الرياح ضراوة
من قال يلقاك ... قالوا
يحبها ... وأضافوا
لا ... لايحب سواها
غداً .. يعود .. اشارت
لهم .. وأومت بهدب
فحار فى الليل نجم غض
ومر بدربى
كل النجوم استفاقت
وثرثرت كل موجه
قالوا بأن غريباً قد مر قرب غريبه
ويومها ما افاقوا ، أن الغريبين كانا ..
مولها .. وحبيبه ..

أشعة الليزر

أو.. الضوء المركز

بقلم: توفيق الفيسى

عشرات من القصص تتراقص حول راس القلم كل واحدة منها تطمع ان تكون مفتاح هذة الاسطر ، ودليل رحلتنا الى هذا الشعاع العجيب الذى تتركز حوله امال البشرية فى عصرنا الحديث ·

قصة واحدة دعونا نختارها من ذلك الزحام ، انها قصة حسناء شابه جاءت الى احد المعاهد وهى فاقدة الامل من ان يرتد لها البصر فجميع الاطباء فى طول البلاد الاوروبية وعرضها قرروا استحالة علاجها ·

وفى مواجهة جهاز اشعة اللينز بدأت خطوات العملية · الضوء القرمزى المنبعث من هذا الجهاز استطاع النفاذ الى الاقسام التالفة فى قاع العين والقيام بلحام الانسجة الممزقة بلا قطرة دم واحدة ·

وبعد ايام عادت انيسيا وهذا كان اسم تلك الحسناء الى بيتها وهى لاتصدق انها تبصر من جديد ، وانها ترى كل مافى البيت دون ان تمتد اصابعها الى شىء تتحسسة ·

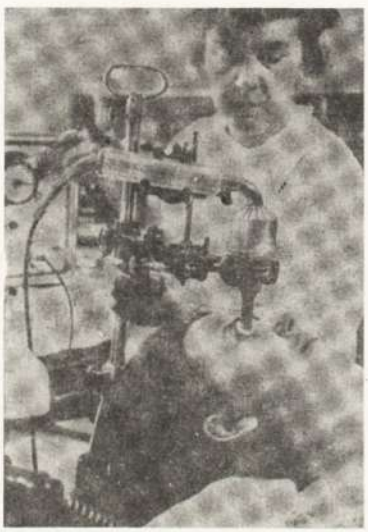
وفى خارج البيت جموع من المكفوفين احيت تلك الاشعة الامل فى نفوسهم الحالمة المتشوقة لومضه من شعاع تنفذ الى عيونهم تعيد اليهم نعمة الابصار ، وزادت الجموع جموعا وسوال واحد على كل الشفاه ·

ماهو ذلك السحر وماهى تلك الاشعة ؟

وتعود بنا الاجابة الى عام ١٩٦٠ عندما صنع اول جهاز ناجح لاشعة الليزر فى العالم قام به العالم ثيودور مايمان فى شركة هيوز الامريكية للطيران وذلك بعد دراسات قام بها قريبان امريكيان احد هما تشار لزتاونز « الاستاذ فى جامعة كولومبيا وصهرة ارثرشولو »



أجهزة توليد وتوجيه أشعة الليزر بالعدسات وذلك لانها تتلف شبكية العين اذا نظر اليها مباشرة



لحام أنسجة العين بأشعة الليزر بلا قطرة دم

احد العلماء الباحثين فى شركة بل للهاتف ·

وكان هذا الجهاز مؤلفا من اسطوانه من الياقوت الصناعى لايزيد طولها على بضعة سنتيمترات وقطرها كقطر اصبع طفل صغير · وقد طلى احد طرفيها بطلاء كثيف يجعله كالمرآة يعكس الامواج بينما طلى الطرف الاخر بطلاء خفيف فيأذن للامواج المولدة فى جوف الاسطوانة بالانطلاق بعد ان تتراكم ·

فاذا وجه الى الاسطوانه شعاع خارجى من ضوء كهربائى قوى اثر ذلك فى مادة الياقوت وادى الى تهييج الكترونات «كهبريات»

اللـيزر شـعاع كـم من أعـين به أبصرت وكم من جراح به التأمت

ذراتها بحيث اذا وصل هذا التهيج حدا معينا فانه ينطلق من طرف الجوهر (المطلى طلاء خفيفا) على شكل شعاع قوى ذوطاقة عجيبة يتألف من امواج من نوع واحد منطلقة فى خطوط متوازيه وبسرعة واحدة حتى لكانها فصيلة من الجندا تقن تدريبها فيخطو جميع افرادها خطوا واحداً لانشاز فيه ·

وبمعنى اخر فان شعاع اللزر يتولد من ذرات قدجرى اثارتها كما يحدث عادة عند الاشتعال او التسخين او التفريغ الكهربائى · اوكما يحدث فى مادة الفلوسنت عند تسخينها ·

ويتألف جهاز الليزر اساسا من ثلاثه اجزاء هى المادة التى يجرى اثارة ذراتها وتهيجها لانتاج الضوء ، اسلوب خاص للضخ وجهاز للتحليل الكهربائى الضوئى من ان يوجة الامواج الضوئية

ما معنى الليزر ؟

وكلمه الليزر تعريب للفظ الاجنبى المولف من الحروف الاولى فى عبارة معناها تضخيم الضوء بتهييج الانبعاث الاشعاعى ·····

وتنتج الان من مئات الانواع من مختلف اجهزة اللايزر من شتى الاحجام والاشكال تستخدم انواعا عدة من المواد الصلبة المختلفة والغازات الخفيفة والخاملة كالهيليوم والنيون ·

وعلم موخرا ان العلماء الروس قدتوصلوا الى طريقة جديدة للحصول على هذه الاشعة باستعمال مواد الصباغة العادية ·

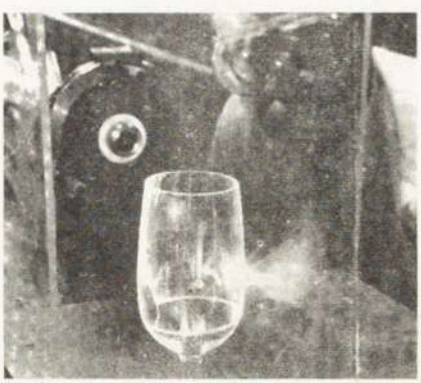
الليزر وامكاناته الخارقة :

ولاشعة الليزر قدرات خارقة يصعب حصرها · وامثلة قليلة قد تفى باعطاء صورة واضحة عن هذه القدرات النافعة او التى قد تصلح للتدمير ·

فمن مذهلاتها أنها تنطلق بسرعة الضوء (١٨٦٠٠٠ ميل فى الثانية) بصورة مستقيمة فى حزمة ضيقة مركزة من النور تحافظ على نحافتها ولاينفرط عقدها حتى بعد ان تقطع اميالا بحالها · فقد جرى توجيه هذا الشعاع الى القمر فاحدث بقعة على سطحة لايزيد قطرها على ميلين بينما لاتسع هذا القطر وانتشر بشكل يتعدى محيط القمر باكملة لوكان الشعاع موجها من ضوء كشاف عادى ·

وتشتمل اشعاعاته على احزمة من الضوء الملون ، ومن ضمنها الاشعاعات دون الحمراء ومافوق البنفسجية اللتين لايمكن رؤيتهما · غير ان اكثر الالوان المنظورة شيوعا هى الاحمر والازرق المائل الى الاخضر · ولهذه جميعا استخدامات سليمة وحربية مذهلة ·

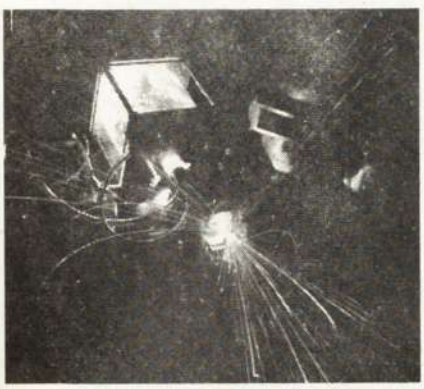
أسطع من الشمس عشرات الملايين من المرات · بامكان اشعة اللايزر التى تصدر على



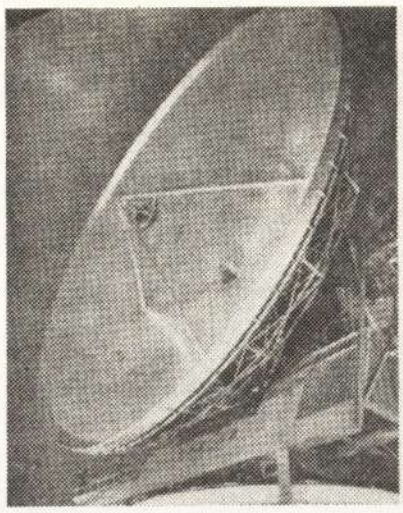
ثقب الزجاج بشعاع الليزر في لمح البصر



أشعة الليزر وحم المعادن



الليزر ... موسيقى من شعاع





استخدام أشعة الليزر للحصول على أحسن النتائج في سبيل المواصلات اللاسلكية

نبضات ان تكون ساطعة وبراقة بصورة لاتصدق حتى ان قوة بريقها قد تصل الى اكثر من ١٠ ملايين مرة اكثر من الشمس كما تبدو من الارض ٠

وعند تسليط بعضا من تلك النبضات على بقعة متناهية الصغر من المادة فانها تولد فيها حرارة ترتفع الى درجة تفوق حرارة سطح الشمس حتى لتستطيع ان تبخر ايه مادة على سطح الارض ٠

ولها قدرة عجيبة على اختراق الاجسام والمواد حتى ان هذه الاشعة اذا سددت الى اقسى المواد على الارض ـ حجر الماس احدثت فيه فى كسر من الثانية ثقبا حتى لكأن ابرة حامية دست فى كتلة من الزبد المجمد ٠

ما أشعة الليزر إلا لحن المادة وموسيقى الضوء والشعاع

الليزر واستخداماته :

ان القوة العظيمه لاشعة الليزر تجعل منها سحرا نافعا فى شتى المجالات الا ان هذة القوة تختلف باختلاف طول الانابيب المستعمله فى اجهزتها وباختلاف الغازات المستخدمة٠

فباستخدام غاز ثانى اكسيد الكربون قطع الصلب بسرعة هائلة ٠ بينما باستخدام اشعة ليزر غاز الاكسيجن يمكن قطع المعادن المختلفة كما يكون باستعمال اشعة ليزر الهواء العادى قطع الورق والبلاستيك والاخشاب والرخام والخزف ٠

وبالامكان ايضا باستخدام اشعة غاز الارجون قطع الزجاج والاسبستوس والا خشاب الصناعية

وفوق ذلك فبمقدور اشعة الليزر فى خلال عشر دقائق ان تثقب فجوة داخل قطعة من الماس كانت تتطلب فى الماضى جهدا مستمرا لمدة ٢٤ ساعة متواصلة ٠

واستخدا مها فى عمليات لحام المعادن جعل منها اداة طيعة فى يد الصناع لانها لاتسخن ولاتلامس مباشرة موضع اللحام ٠ ولما كانت تتم بسرعة فائقة فان ذلك لايدع فرصة للحرارة ان تمتد وتنتشر فى آلة اللحام ، ومن ثم فان هذا اللحام لن يتطلب استخدام اى وسيلة من وسائل التبريد ٠

وخليق بضوء الليزر أن يصبح ذا نفع عظيم فى ساعة المخاطبات ودقتها وقد اعرب العلماء ان شعاعة ضيقة واحدة من هذا الضرب من الضوء قادرة ان تحمل على عاتق امواجها القصيرة من رسائل الراديو مايضطلع به جميع قنوات الراديو اليوم ٠

وفوق ذلك يمكن توجيه شعاع الليزر الى جهاز التقاط واحد على امواج الراديو التى يتم التقاطها من قبل ملايين الاجهزة وفى هذا من سرية المحادثات والاشارات ٠

وفى وسع شعاعة واحدة ان تنقل الافا من البرامج المتغلزة وملايين من لمكالمات المتقلنة

والانتفاع باموا ج هذا الضوء فى اجهزة الرادار اصبح شيء تزهو به الدول وتحمى به أجواءها وتقف به حارسا لها من اخطار العدوان الجوى بالطائرات او الصواريخ ٠٠٠

فقد تم بنجاح تدمير قذائف موجهة الى مراكز عسكرية ٠ وهى على بعد عشرين الف ميل بواسطه تلك الاشعة ٠٠

وغير هذا تمكن الخبراء العسكريون من صناعة جهاز صغير يحمله جنود مدربون يستطيعون عند تصويبه نحو طائر اتهم ان يحفزوها على القاء حمولتها من قنابل فوق الاعداء ٠

والسر فى ذلك ان الجهاز يقوم بتوليد موجات قوية من اشعة الليزر عند الضغط على ازرة خاصة تنطلق نحو الهدف المصوبة اليه ٠

ولازال مركز المراقبة الارضية فى هيوستون يستقبل الاشعاعات الصادرة من جهاز الليزر الذى وضعه رواد رحلة ابوللوا ١٤ من اجل معرفة ابعاد القمر عن الارض بدقة ٠

وقد عرف بتلك الاشعة ان اقرب مسافة يقترب فيها القمر من الارض هى ٢٤٠ الف كيلومتر

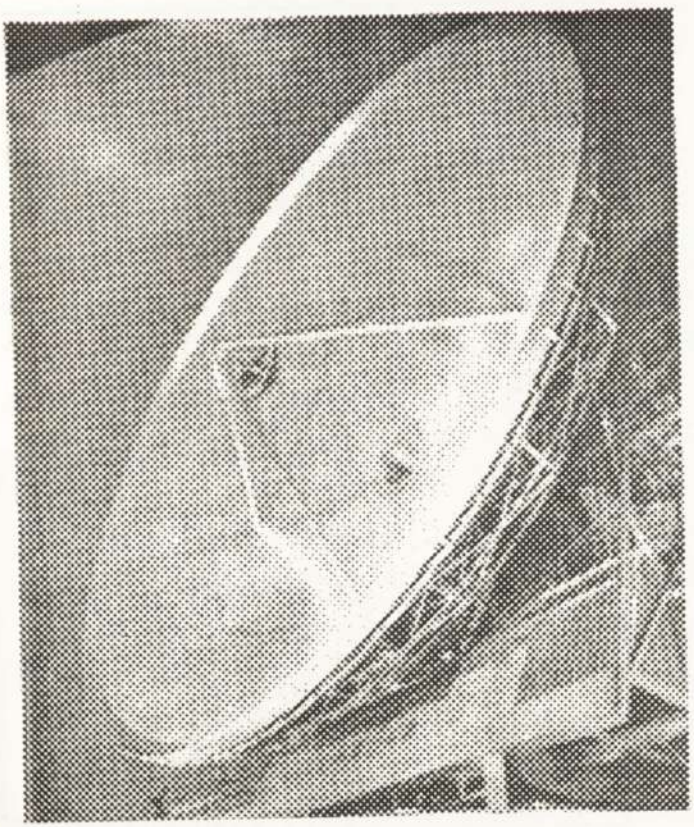
ولقدرة هذه الاشعة الاختراقية فقد بات بالامكان تسليط احزمة منها عبر العدسات الميكروسكوبية من اجل لحام اواحراق اى شى قدتركز عليه ، وذلك اصبح بمقدور علماء الاحياء ان يقوموا بعملياتهم الجراحية على خلايا متبخرة لتحليل ماهيتها الكيماوى ٠

واستطاع الجراحون بتركز فلك الاشعه عبر عدسات العين ترقيع القرنية كما سبق القول وعلى كثير من الاورام السرطانية ٠

خاتمة :

وفى الوقت الذى تتوالى فيه اخبار نجاح استخدام اشعة الليزر فى برمجة العقول الالكترونية والالات الحاسبة والاستغناء بها عن المصابيح الكهربائية فى العمليات الجراحية ، وتطويعها فى الكشف عن البحار فان الامال لازالت معقودة من ان يتم تطويع هذا الشعاع من اجل سعادة البشرية ورفاه الانسان وماتشاؤون الا انيشاء الله





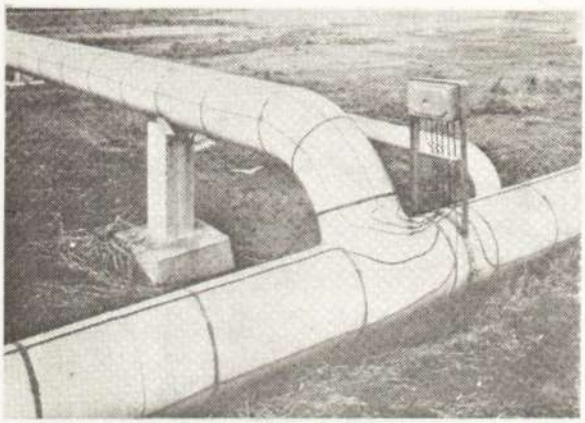


أسمك أسلاك فى العالم

تمكنت احدى الشركات الالمانية من انتاج نوع من الاسلاك يعد اسمك ما امكن انتاجة فى العالم ، اذ يبلغ سمكمه ١٣٢ ملليمترا ، ويمتاز بمقدرته على تحمل ضغطا اوثقلا مرتفعا ·

وقد استخدمت كابلات من هذه الاسلاك فى حمل الجسر الجديد الذى بنى فوق نهر الراين شمالى منطقة بون العاصة ·

وقد اطلق السكان على هذا الجسر اسم « قيثارة الراين » لانه ولمن ينظر اليه من بعد كما موكان قيثارة كبيرة مركبة على نهر الراين ·



من أجل ضخ النفط فى البلاد الباردة

تزداد عملية ضخ النفط فى انابيبة صعوبة شتاء اوعند ماتتدنى درجات الحرارة لانه يزداد بذلك كثافة وتقل سيولته ·

ومن اجل ذلك تمكن الخبراء الالمان ايضا من عمل وحدات تد فئة على طول خطوط انابيب نقل النفط مجهزة بكبلات تسخين كهربائية تبقى النفط عند درجة معينة هى الانسب لسهولة ضخة ·



المطبخ الآلى

عرض فى اوروبا اخيرا مطبخ اوتوماتيكى حديث يضم كل الاجهزة والادوات فى مساحة صغيرة للغاية ويوفر تصميمه الحركة والتنقل على ربه البيت اذ انها لاتحتاج لتشغيل كل اجهزته الا الى الضغط على ازراره المجمعة كلها فى لوحة واحدة ·



آلة كاتبة للأصحاء والمعوقين

آلة كاتبه حديثه عرضت فى شتوتجارت بالمانيا للاصحاء ، وفى لندن للمعوقين ·

وبالنسبة للاصحاء قيل انها ستكون اله المستقبل لانها تتناسب بشكل افضل مع الوضع الطبيعى المريح لليدين والاصبع · اما بالسنة للمقعدين فان مفاتيحها تستطيع العمل اذا سلط عليها ضوء من مصباح يمكن توجيهه باى وسلية لمن ليس لديهم ايدى كأن يعلق المصباح على الجهة ويوجة منه الشعاع ·

يقدمها : يوسف المهندس

• المواطن وعطلة الأسبوع



فى امسيات الجمع والعطل الاسبوعية يذهب الناس ليتجولوا فى المدينة وضواحيها فأذهب مع من يذهب من الاصدقاء او الاهل ولكن الى اين تذهب الاندرى فليس هناك مكان مقصود نذهب اليه لنفرج عن انفسنا فيه ونلقى هموم ومتاعب عمل طيلة الاسبوع الماضى ونرتاح لنستعد لعمل الاسبوع القادم · بعضنا يقول الى المطار ، فهناك الخضرة والهواء الطلق والمكيف المجانى ومشاهدة الطائرات وهى هابطة وصاعدة ، والبعض الاخر يقول الى الميناء نشاهد بواخر الشحن العملاقة ونتعرف على بحارتها واخرون يقولون/ليس أحلى من الجلوس فى احدى المقاهى او الاندية ، نتسلى ونقتل الوقت بلعب الروق او الدومنه والكيرم وهناك فريق منا يحبذ الذهاب الى ساحل الشعلة (المحرقة) يجلس على الرمال المحرقة ويشم رائحة الجيف التى تحرق هناك ·

بالله عليكم ياناس هل هذه اماكن للنزهة والتفريج عن الهم والتعويض عن العمل والاستجمام استعدادا لعمل مقبل نحن نتساءل هل نحن سعداء بهذه الاماكن التى نتفسح بها، وهل هى مقارنه باماكن الفسحة والترويح فى الدول الراقية الاخرى اماكن تصلح للتنزة والراحة والاستمتاع اعتقد لا·

فليس بها مايدل على انها كذلك · لله الحمد خيرات بلدنا ما لها عد ، وكل واحد بذلك شهد نقدر نعمل منها جنة عدن ·

ومن الواضح ان هذه الفكره ليست غائبة عن بال المسؤولين والناس متعطشة وفى انتظار التنفيذ وفى هذا المجال نقترح عمل مشاريع صغيرة لاتكلف الكثير من ميزانية الدولة وذلك لخلق مجموعة من الاماكن التى يستطيع الواحد منا ان يتنفس فيها خاصه فى فصل الصيف الطويل ، العمل والحار ، مثلا وزارة التربية والتعليم تقوم بفتح ثلاث اواربع مكتبات عامة مكيفة توزعها على المناطق الرئيسة فى العاصمة تضع فيها كتب وصحف مما هو مكدس فى دارالكتب العامة، حتى يستفيد منها الناس والطلبة فى فراغهم الصيفى الطويل ، كذلك بلدية قطر حبذا لو انها قامت بعمل مشروع بسيط ـ كازينو حديث على البحر مثلا ليجلس فيه الناس للاستمتاع ، ويسعد بها المواطن حبذا لوتحقق ذلك ·

ابن البلد يقول

بدأ الصيف زيارته المعتادة فى كل عام ·
وزاد من حرارته هل أيام ·
والاجسام اعرقت ·
والمدارس سكرت·
والناس ارحلت ·
تبغى الفكاك من الحر المنحوس اللى ماينا كل فيه بريانى ولا محبوس
وتروح اتها جر مثل الطيور ·
واتحلق فى الجو مع النور ·
الكل فرحان ومسرور ·
شارد من الليل للنور ·
بس اللى ماعند فلوس وين ايروح
يقولون : يقعد فى البلاد ولايروح
يتسلى فى البحر ·
يسمر على ضوء القمر ·
يقعد فى بلادة ·
هوو ولادة
مايروح محل لو الحر وصل
بداء الصيف زيارة المعتادة فى كل عام ·
وزاد من حرارته هل ايام
واحد شايب عايب خايب ·
شل اكشارة ورفس احمارة



وسافر فى طيارة ·
كلناله : وين ياعم ·
قال : ياعرس من الهم ·
ياخذ مرة موابقرة ·
كلنا له : ومرتك الاولية ·
الحلوة القطرية ·
قال : صارت عيوزا مكسرة
ريل للدنيا وريل للمقبرة ·
وآنه لين الحين شباب
ياناس ايش رايك فى الشايب الخرفان ·
يهد اعياله وماله ويسافر عميان
ومايهمه غير العرس جنه عاشق ولهان ·
لكن كل هاذى من بلاوى الصيف
بداء الصيف زيارته المعتادة فى كل عام
وزاد من حرارته هل ايام ·

زيارة من أجل دعم الاقتصاد القطرى

سعادة المواطن القطرى كانت ولم تزل رهينه بما على الارض القطرية من خيرات وطاقات تفتقر دائما الى الاستغلال الاقتصادى الامثل وقد بلغ الاقتصاد القطرى فى الوقت الحاضر درجة لابأس بها من التقدم ، وذلك بعد ان تدفق الزيت الاسود من الارض الطيبة ومياهها الاقليمية ·

فكم سيتحقق من التطور والازدهار لخير الانسان القطرى ، لو تظافرت الجهود وعقد أولى الامر العزم والحزم من اجل تحقيق ذلك ·

قد نراه فليسرع الزمن خطاه وليبذل الانسان القطرى خالص مسعاه من اجل زيادة الانتاج وزيادة الدخل الفردى والدخل الوطنى من اجل الرفاهية والعزة والكرامة وتوثيق الروبط الاقتصادية بين دولة قطر الفتيه والعالم الخارجى ·

فالعلاقات الاقتصادية بيننا وبين الخارج تهدف الى قصد واضح وهو سد الحاجات الوطنية الداخلية فيما يعجز الاقتصاد الوطنى عن ايفائة واقتصادنا مازال يسير فى طريق النمو ، ومازلنا نعتمد على الخارج فى استيراد الكثير من السلع والخدمات ·

وحبذا لو تتكرر زيارات المسؤولين للتباحث مع الاشقاء لتزداد الروابط الاخوية بين البلدان العربية والاسلامية والصديقة خدمة للاغراض الوطنية وتنمية للاقتصاد القطرى وتحقيقا لرفاهية وسعادة الانسان على ارض قطر الطيبة ·





خير سنى العمر

عرض وتحليل حسنى شعاره

اطالة العمر ، والتمتع باطايب الحياة ، هما امنية كل انسان يرجوها لنفسه ، ينشدها لولده يريدها لحبيبه ، وهى مشكلة قديمه عزت واستعصت على العلماء والمفكرين كل حين ، فحاولوا معالجتها جاهدين بشتى الوسائل حتى وقتنا هذا ·

لقد طلع علينا «والتربى بتكن» بفيض ابحاثه فى كتاب خير سنى العمر يبشر بتحقيق السعادة ويرشد الى خير السبل للاستمتاع بحياة لايظللها المرض ، ولايعقدها العجز ، ولايثنيها عن العمل خوف او وهم فقد اهدى الينا راحة البال ، والطمانينة فى كل صفحة بالدليل والبرهان ·

واغلب الظن ان القارى لهذا الكتاب ، سوف ينتابه فرط من العجب ، وتغمرة نشوة من السعادة عند مايرى نظرية بتكن السهلة الممتعه وحتى يكاد يقول : كيف غابت هذه النظرية عنا ولم نفطن لها وهى قريبه منا ·

ان تطور المعيشة فى عصرنا هذا تطلب المزيد عن ذى قبل من التعليم والدراسة والتحصيل والتمرين والتدريب للنزول الى معترك الحياة لكسب العيش ولعمرى فان ذلك يستغرق كل ايام الصبا ، ومستهل زمن الشباب ، فالحياة تبداء فى صورة واقعيه فى نهاية العقد الثالث ، وهذا هو بداية العمر الحقيقى لذلك كان لزاما علينا ان نستبدل النظرية القديمة التى تقول :

«المستقبل للشباب» فما ايسر ان نتقبل هذا القول وما اصعب ان نتجنب المغالطة فيه عندما نستنتبح ان من فاته عمر الزهور لا امل له فى المستقبل

لقد فقد «بتكن» هذه النظرية واستبدلها بنظرية جديدة ، تتلاءم ومطالب حياة العصر وجنى الثمار بمايتفق وسنى العمر ، التى نقضيها فى الاستعداد والتأهيل ·

كم كان جميلا عندمارد بتكن على اصحاب نظرية المستقبل للشباب حين قال :

كيف لا اهتم بالمستقبل مع انى ساعيش فيه ان اولئك الذين يتجهون الوراء ·· يتحسرون على الماضى ·· على ايام الشاب ·· أناس عجزوا فى الاتجاة الى الامام ·· اولئك الذين يبداء ون يموتون فى الحياة ، لانهم فقدوا الدافع على الحياة ·· واكتفوا بتسريح الخيال فى الايام الجميلة الخالية ··

فمن شاء ان يكون رجلا صالحا فعليه ان يدخل معترك الحياة ، ليسابق الزمن ····· حينئذ سيقدره الشباب كثيرا ·

ولعمرى فان نظرة واحدة الى مايحتويه كتاب خير سنى العمر ,,بين دفيته ، نرى ماتنطوى عليه ابوابه من طرافة

وحلاوة وفائدة للناس جميعا ·

والكتاب يمكن تقسيمة الى بابين :

الاول : يبحث فى الطفولة الاولى ·

والثانى : يبحث فى الطفولة الثانية ·

الطفولة الاولى :

الطفولة الاولى فى عرف باتكن · هى حياة الانسان منذ ولادته ومرورا بريعان الصبا ، وولوجا الى معترك الحياة ·

وحتى تبقى الحياة ربيعا ويبقى العمر شبابا يحدد بتكن شروطا هى :

توطين النفس على اعتزال العمل ·

ان غرس حب التقاعد فى النفس منذ تسلم العمل ، والمحافظة عليه مدة خمسين سنه يجعل من الصعب على المرء ان يلحظ اثر الانسحاب من العمل والتقاعد بعد الستين واحسن دلالة على المدير الناجح هى السهولة التى يستطيع بها ان يختفى فى اى وقت ودون ان يحدث اى اضطراب فى العمل وكذلك فالدلاله على المدير السيء هوان ترتبك الادارة كلها ، كلما فاته قطار الصباح لانه مركز العمل فى شخصه فاحسن الظن بنفسه ، مع انه فى الواقع كتله من العقد ·

لاتخصص كل وقتك لعمل واحد :

اذا قضى الانسان خير سنى عمره فى عمل شيء واحد ، حفر قبرة بيده فخير زمن لنشاط واحد ، هو ان تقتطع له بعض وقتك ، ذلك لان التغير سنة النهار بل وسنة الليل ، ويقول الاطباء الذين درسوا ظاهرة النوم ان اعمق الناس نوما الذين يتقلبون فى فراشهم مرة كل سبع دقائق وانهم يقلقون جدا على من ينامون وكانهم خشب مسندة ·

ان الاستمرار فى اداء العمل نفسه لايجعل هناك مجالا للتوفيق بين الجهود المبذوله وقوى الانسان بعد مرالسنين لان الانسان يفقد بعضا من قواه التى تمتع بها ايام ريعان الصبا فيصاب بالاجهاد والارهاق وقد يضعف قلبه او يفتق بطنه او يصاب بنزيف يودى بحياته·

وكذلك فان الانسان الذى يظهر خيالا مبدعا وهو فى سن العشرين فاغلب الظن انه لايظهرة الاقليلا فى سن الخمسين اوقد لايظهرة بتاتا ، ذلك التبكير فى الكشف عن الخواص المزايا يؤدى الى الاسراع فى تغيير العمل الى الاحسن والارقى والاكثر راحة والاقل جهدا · فمن يبكر فى الحضور يعجل فى الانصراف ·

مراجعة العادات

لعل التوفيق بين سنى العمر وتوزيع مدخرات النشاط يودى الى طريق للحياة مامون عواقبه فيه راحة البال وهدؤ النفس ، فبمراجعه العادات يوائم المرءبين الخطو الوئيد ومعين النشاط الاخذ فى النضوب ، فالهبوط شيءٌ طبيعى يتناسب وسنة الحياة فلايحق لامرء جاوز الاربعين ان يملاء صدرة غرورا ويصيح انه يستطيع ان يتم دورته حول ميدان الجولف ,, مثلا بالسرعة التى كان يقطعها بها وهو فى سن العشرين فهذا القول يسمه بميسم الغفلة ذلك لان ابن الخميسن مثلا ليس ابن الخامسة عشر مضافا اليها خمسه وثلاثين سنه ، بل انه انسان اخرله خلايا تختلف اختلافا بينا عما كان له من قبل ·

ومن السهل ان نرى بام اعيننا كيف تصطدم عادات الانسان بخطوة ويصيح هذا الاصطدام من المشاكل العصية على الحل ، ذلك لان للعادة خطوها ونظامها واذا ماسيطرت على المرء وتمكنت فقد لاتتناسب ومدخر النشاط الذى يهبط بمضى

السنين ، وبذلك فان العادة تمتص نشاط الانسان بشكل يعرضه للخطر فى كل حين · وهناك مثل بريطانى يبين مراحل العمر ، فيجلب للانسان صفاء وهدوء اذا مادعاة وتفهمه تمطر السماء فى اليوم التالى قليلا · فنستيقظ ونتناول طعام الافطار ونخرج للسير لسافة طويلة ، ونظل على هذا الحال فترة · وفى ذات صباح ينهمر المطر مدراراً ، فننهض من الفراش ونتطلع من النافذة نتأمل بارتياح جوابديعا وبعد فترة يأتى اسبوع كله مطر ، فنتوقف عن الخروج ونلزم البيت وهكذا · ثم نرقد ولكن لانفيق ·· فيأتى اناس اخرون ليخرجونا ·

الطفوله الثانية :

الطفولة الثانية عند بتكن هى الشكل القبيح للشيخوخة وهى التى يقع فيها اولئك الذين يجترون الماضى ··· الذين يميتون انفسهم احياء ، اولئك البائسين الذين فقدوا كل اثر من اثار طفولتهم الاولى ·

لقد رسم بتكن الطريقه لتجنب شرور الطفولة الثانية ، وذلك بالاحتفاظ بالطفولة الأولى حية قوية فقال : استخدمها اودعها ..اطع هذا القانون الطبيعى ولاسيما بعد الخمسين ذلك ان هذا القانون هو صاحب السيطرة المطلقة على جميع العادات التى هيأتها الظروف · وصاحب السيادة المحدودة على الحوافز الدفيئة التى تولد معك ، فعليك ان تواظب على النشاط وتواظب التفكير ، وحذار حذار ان تعتمد على غيرك مالم تضطرك الى ذلك اضطرار حتى ولوكان والدك اواخيك ·· فما اكثر متاعب الراحة ··· وقليلون الذين يعون هذا الغريب ··· ذلك ان الراحة مثل جزاء من الخشونه فى بداية الامر ·· ولكن اذا طالت وزاد ماتنزعه من الخشونه ·· مع الزمن تجعلنا ضعافا امام الصعاب ·

فيا من جاوزتم الستين ·· لم لاتتخلون عن العمل وتستمتعون باوقات طيبة ·· ولم لاتجعلون من السنين التاليه خير السنين جميعا ·

ان شر الناس اولئك الذين يرفضون اعتزال العمل بقولهم أأعتزال العمل · كلا ····· انى احب عملى ·· فلماذا اعتزل ان هؤلاء هم الذين يهيئون لانفسهم الطفوله الثانية لتغزوهم بشكلها القبيع عندما يقولون ·

ايها النصاب الكبير ·· اتقول ان خير سنى العمر تأتى بعد الخمسين ·

هؤلاء هم الذين فقدوا الامل فى المستقبل ·· هؤلاء هم الذين يموتون احياء فى كل يوم وفى كل ليلة ·· لقد قال عالم كبير ·· انى اوثر ان تكون سنى اليوم سبعين سنه على ان اكون فى شرخ الصبا فى عصر سابق ·· وانى اود ان اتقاعد وانى مسحة من الشاب تكفل لى التمتع بالاشياء

لقد لمست الدول المتقدمة فى ميدان الحضارة هذا الامر من الستين · وذلك بان تركت المجال مفتوحا لكل موظف خدم خمسه عشر سنه فى اختيار التقاعد اذاشاء ·· وذلك لتجنب المواطنين شر الطفولة الثانية ·· بان تفسح لهم المجال بتغير نوع العمل لمن يشاء ·· او التمتع باطايب الاوقات · بعيدا عن جو العمل الذى استهلك طاقتة بان قضى فيه خمسه عشر عاما ·

حسني شحادة



FIRST NATIONAL CITY BANK

تزوّج أحمد عامر الأسبوع الماضي
ما الذي أعدّه للمستقبل؟

احمد عامر هو من رجال الأعمال. انه يتصرف بما لديه من المال بالطريقة الحديثة، مستعيناً بفيرست ناشونال سيتي بنك. وكان احمد منذ عدة اعوام يعتمد على المشورة الودية التي يقدمها سيتي بنك في جميع معاملاته المالية داخل البلاد وخارجها.
والآن وقد تزوج احمد، فانه سيعتمد على مشورة سيتي بنك اكثر من اي وقت مضى ... كيف يستثمر نقوده على أكمل وجه، وما هي خير طريقة لشراء منزل، وكيف يمكن له ان يكفل مستقبلاً سعيداً للأطفال الذين سينعم الله بهم عليه.
ان كان حاضرك انت يهتم بمستقبل كالذي يسعى اليه احمد، تفضل بزيارتنا في سيتي بنك. سيتي بنك مستعد لمساعدتك بمختلف الطرق.

فيرست ناشونال سيتي بنك

يمدّ لك يد الصداقة الذهبيّة

ابوظبي - البحرين - بيروت - الدوحة - دبي
جدة - الرياض - الشارقة والكثر من ٧٣٥ فرعاً اصلياً وتابعاً في ٨١ بلداً
قيمة الموجودات تزيد على ٢٧,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار امريكي

FNCB 5

مخطط البرنامج العام

ابتداء من ١٥/٧/١٩٧١ م.

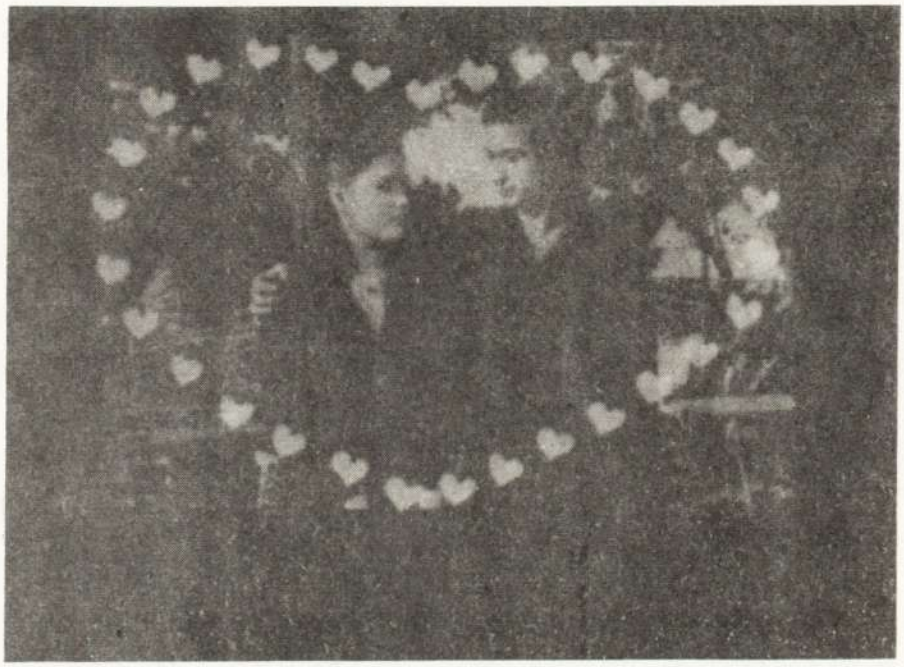
	السبت	الاحد	الاثنين	الثلاثاء	الاربعاء	الخميس	الجمعة
٧	اشارة المحطة + موسيقى						
٧,٣٠	القرآن الكريم	القرآن الكريم	القرآن الكريم				
٧,٤٥	الكرتون	الكرتون	الكرتون				
٨,٣٠	اغنية للاطفال	تعليم الانجليزية	قصة للاطفال	اغنية	اغنية للاطفال	تعليم الانجليزية	قصة للاطفال
	اعلام الموسيقى	كرة القدم STAR SOCCER	الفارس الشجاع (مسلسل فرنسي)	نفق الزمان TIME TUNNEL	برناسج علمي	ارض العمالقة LAND OF THE GIANTS	هدى الاسلام
	منوعات غنائية		تأشيرة المستقبل		المصارعة WRESTLING		لاسي LASSY
٩	الوان			اغنية	اغنية		
٩,٢٠	الاخبار المصورة	الاخبار المصورة					
٩,٣٠	اغنية	اغنية	اغنية				
١٠	بن كيسي BEN CASEY	بعد العذاب	شخصيات عالمية	الرياضة والشباب	الجوهرة (مسلسل عربي)	الليل والبراري	مغامرات الرحالة
١٠,١٥	جولة الكاميرا	الثنائي الضاحك I'M DICKENS HE'S FENSTER اغنية	شريط رقم .. ؟	اللص الظريف IT TAKES A THIEF	رجال العدالة FOUR JUST MEN	في ركاب العلم	البارون THE BARON
١٠,٤٥	FOREIGN FEATURE FILM		الفرجيني VIRGINIAN	فيلم عربي طويل	سهرة مع الانغام	مسرحية عربية SHOW او اغنية طويلة	فيلم عربي طويل
١١	فيلم اجنبي طويل	الغناء عند العوب					
١١,٣٠	موجز الانباء والسلام الاميري موجز الانباء موجز الانباء						

نظرة فى برامج التلفزيون

عبر صفحات مجلة الدوحة احييك وادعوك فى رحله مع برامج تلفزيون قطر خلال الدورة البرامجيه الجديده والتى بدأت اعتبارا من يوم ١٥/٧/١٩٧١ م ولمدة ثلاثة اشهر ... وفى دورتنا الجديدة ستجد عزيزى المشاهد ان ارسالنا سيصل فى كل ليلة الى منتصف الليل اويزيد ... وقد طعمنا دورتنا الجديدة بالعديد من المسلسلات العربية والاجنبية الجديدة ....

فأدعوك الان نستعرض معا برامجنا خلال اسبوع .....

فى السبعه والنصف من كل يوم وعلى مدار الاسبوع نبدأ ارسالنا بتلاوة عطرة من آى الذكر الحكيم يلى ذلك لصغارنا الاعزاء افلام من الصور المتحركة ثم نتابع رحلتنا مع برامج السبت لنلتقى فى الثامنه رواد الموسيقى لنقدم لكم فى كل ليله علما من اعلام الموسيقى امثال بتهوفن وموزارت يليه منوعات غنائية تستمر حتى الثامنه واربعين دقيقة موعدنا مع الاخبار



الخفيفه والاغانى المنوعة فى البرنامج الاسبوعى الوان فى التاسعه والنصف نلتقى مع الطبيب بن كيسى ليقدم لنا فى كل حلقة احدى المشاكل التى يتعرض لها مع احد المرضى ... ثم نقوم بجولة فى انحاء قطر وذلك ضمن برنامجنا المحلى جولة الكاميرا وسهرة السبت نقضيها مع فلم اجنبى طويل ....

اما برامجنا ليوم الاحد فتسير كما يلى ....

بعد ان نفتتح ارسالنا بالقران الكريم ثم الصور المتحركة يحين موعدنا مع البرنامج الثقافى تعليم الانجليزية ... ثم ندعوك عزيزى المشاهد فى الثامنه وعشر دقائق من مساء كل احد لمشاهدة احدى المباريات العالميه فى كرة القدم اما فى التاسعه والنصف فهو موعد لقائنا مع شمس البارودى ونور الشريف فى المسلسل العربى الجديد بعد العذاب

حيث يجمع القدر بين هذين النجمين فى قصة حب طويلة ولكن القدر يفرقهما ليغوص كل منها فى بحر من العذاب .

ولكن هل تنتهى قصة حبهم هكذا ..؟ لهذا اتركك عزيزى المشاهد مع حلقات هذا المسلسل حتى النهاية . وبعد ان نترك شمس فى قصة حبها نلتقى مع الثنائى المرح ليقدما لنا لوحه كوميديه ضاحكة فى العاشرة من مساء كل احد .. وسهرة الاحد نقضيها مع المطرب محمد جمال الذى يقوم بدور زرياب الموسيقار العربى الذى ترك بلاده بغداد ليسافر الى الاندلس ويعيش هناك ليقدم لنا اروع الالحان . مع الغناء عند العرب نسهر فى كل ليلة احد ...

الثامنه من مساء كل اثنين نلتقى مع الفارس الشجاع المسلسل الفرنسى ثم نتابع رحلتنا فى الثامنه وعشرين دقيقة مع برنامج ثقافى علمى جديد (تأشيرة المستقبل) ليقدم لنا فى كل حلقة طائفة من الاخبار العلمية الجديدة ابتداء من تفكير الحيوانات والكيمياء الى ان نصل الى عام الفين بخبزه وعيشه ...

اما فى التاسعه والنصف فنلتقى واياك عزيزى المشاهد مع البرنامج المحلى التسجيلى شخصيات عالمية ... ليعرض لنا فى كل امسيه اثنين حياة احدى الشخصيات العالمية العسكريه والفنية امثال برنارد شو وهيرهيتو وغيرهم ...

وما ان تشارف الساعة الى العاشرة حتى يحين موعد لقائنا مع شريط الحظ ليقدم لنا توقعات المشاهدين من اغنيات وافلام ومسرحيات اما سهرة الاثنين فنقضيها مع احدى قصص ابطال الفرجينى المثيرة

اما فى الثلاثاء فلنا رحلات ممتعة مع الماضى والحاضر ومع المغامرة والرياضة ففى الثامة ندعوك عزيزى المشاهد لرحلة فى نفق الزمان لنعيش واياك قصة من الماضى اوقصة من الممكن ان نعيشها نحن اوابنائنا فى المستقبل ..

البرنامج المحلى الرياضة والشباب فموعد كم معه فى التاسعة والنصف من كل ثلاثاء

اما اللص الظريف فهو حريص على ان يقوم لنا مغامرة جديدة لطيفة فى كل حلقة من حلقاته وذلك فى العاشرة مساء

وما أن ننتهى من مغامرة اللص الظريف حتى يكون موعد فلم السهرة قدحان لنسهر مع فلم عربى طويل فى مساء كل ثلاثاء .

اما عشاق المصارعه فنحن لن ننساهم ابدا فقد حرصنا على أن نقدم لهم جولات فى المصارعة الحرة وذلك فى الثامنة من مساء كل اربعاء .

وما أن ننتهى من اخبار الاربعاء حتى نلتقى مع الفنان عادل امام وشفيق نورالدين وغيرهم فى المسلسل العربى الجوهرة ... التى بات كل منهم ليبحث عن الجوهرة ليكون الوارث الوحيد ولكن من يجد الجوهرة ... ستجيب حلقات الجوهرة على هذا السوال ...

وما ان نترك مفاجات الجوهرة حتى نلتقى مع رجال العدالة الاربعة الذين انتشر كل منهم فى بلد ليحاول ان يضع العدل فى نصابه محاربين الفساد والجريمة .



اما سهرة الاربعاء فنقضيها مع الوان جميلة من الموسيقى والغناء فى سهرة مع الانغام يلبى هذا البرنامج رغبات كل مشاهد ويلبى كل ذواق للحن والنغم ٠

عزيزى المشاهد ٠٠٠

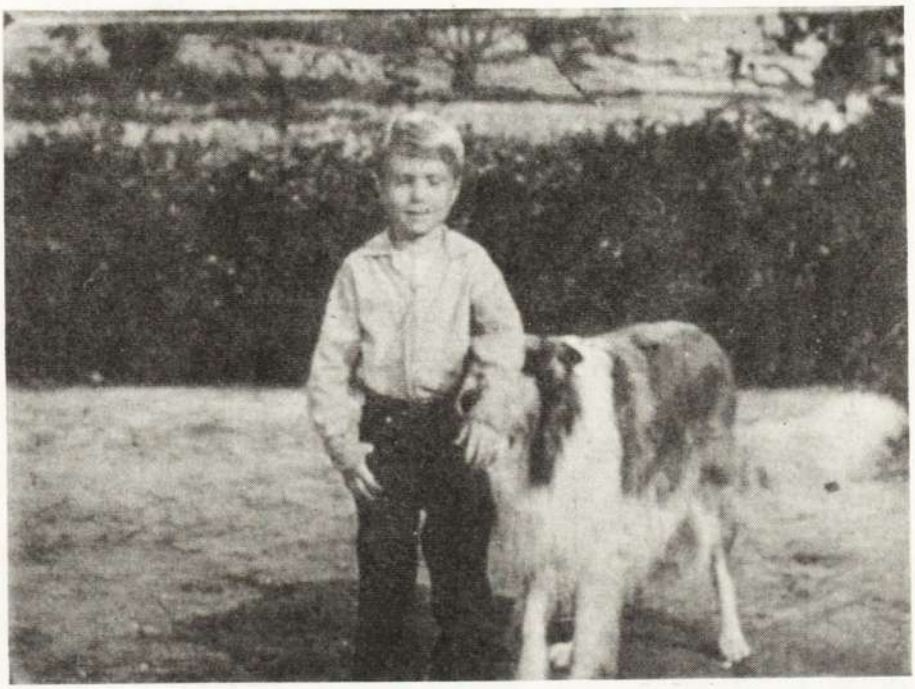
حرصا منا على أن نعطيك الوقت الكافى لتعليم الانجليزية وجدنا ان نعيد درس تعليم الانجليزية فى الثامنة من مساء كل خميس لتعيش بعد ذلك مع اناس من مثلنا رمتهم الاقدار فى بلاد تختلف عن بلادهم فوجدوا اناسا يختلفون عنهم حجما وتفكيرا ٠٠٠ وجدوا العمالقة الذين رأوا أن هولاء الصغار انما جاءوا ليغزوا بلادهم ٠٠٠ فشنوا عليهم حربا عوانا وفى كل حلقة من حلقات ارض العمالقة يعيش الصغار فى قصة صراع مع العمالقة ولكن الغلبه لمن تكون ٠٠٠ ؟

فى التاسعة والنصف من مساء كل خميس نعيش معا قصة الصراع بين القديم والحديث بين الاب الاقطاعى الذى يعيش على أن يأمر فيطاع والابن الجامعى المهندس الذى يقابل الناس بالعلم والمنطق ٠٠٠٠ سنتركك عزيزى المشاهد مع ليلى طاهر وصلاح منصور لتعيش قصة الصراع فى الليل والبرارى ٠٠

وفى دورتنا الجديدة عزيزى المشاهد رأينا ان نقدم لك المزيد من البرامج العلمية والثقافية الجديدة ٠٠ ولهذا سيكون لكم لقاء مع البرنامج العلمى الجديد ٠٠ (فى ركاب العلم فى العاشرة من مساء كل خميس لنقدم لك كل ما هو جديد وظريف فى عالم العلم ٠

اما سهرة الخميس فستكون احدى المسرحيات العربية على أن نقدم لك فى احدى سهرات الخميس استعراض غنائى راقص من الغناء والرقص العربى بالاضافة الى اغنية عربية ٠٠ احدى اغنيات ام كلثوم اوفريد الاطرش وعبد الحليم حافظ ٠

فى الثامنة من مساء كل جمعة نلتقى مع فضيلة الاستاذ يوسف القرضاوى ليقدم لنا فتاويه فى بعض الامور الدينية ليفقة الناس فى امور دينهم ودنياهم



وذلك فى البرنامج الدينى ·· هدى الاسلام ···

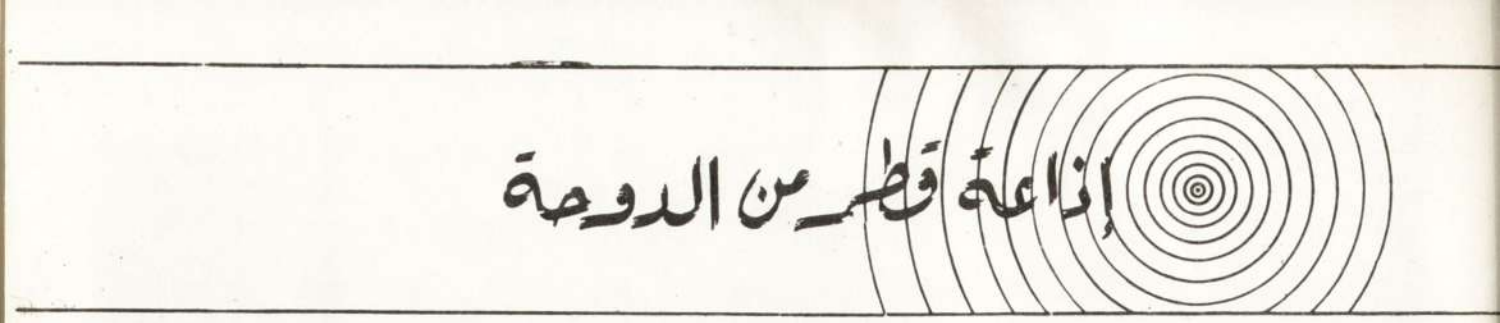
ولصغارنا الاعزاء ··· لهم نصيب فى برامجنا فبالاضافة الى افلام الصور المتحركة التى تعرض فى السابعة وخمس واربعين دقيقة نقدم لهم لاسى اما فى التاسعة والنصف فموعدكم مع الرحاله ليقدموا فى كل حلقة احدى مغامراتهم اللطيفة مع الطبيعة وماان ننتهى من جو المغامرة حتى نلتقى مع البارون احد مسلسلاتنا الاجنبية الجديدة · وذلك فى العاشرة من مساء كل جمعة ·

وسهرة الجمعة نقضيها مع فلم عربى طويل ···

هذه برامجنا خلال اسبوع ولكن نحن لاننسى نشرة اخبارنا المصورة التى تأتيكم فى التاسعة من مساء كل يوم لتقدم لنا احدث الاخبار المحلية والعربية والعالمية المصورة بالاضافة الى مجموعة من الاغنيات العربية والرقصات المختلفة التى تربط فقرات برامجنا وقد حرصنا على أن نقدم لك عزيزى المشاهد فى كل دورة من دوراتنا البرامجية الجديدة احدث المسلسلات والمسرحيات والاغانى العربية والرقصات العربية الجديدة ·

مع برامجنا نرجو لكم فى كل ليلة اجمل الامانى واطيب الاوقات ·





برنامج الإذاعة

الموجات العاملة

اذاعة قطر من الدوحة

تبث على موجتين

متوسطة ٤٤٥ متراً بذبذبة قدرها ٦٧٤ كيلو هيرتز

قصيرة ٣١ متراً بذبذبة قدرها ٩٥٧٠ كيلو هيرتز .

اوقات البث :

الفترة الصباحية ٦,٣٠ — ١٠,٠٠ صباحاً عدا الجمعة حتى ١٢,٠٠ ظهراً

الفترة المسائية ٥,٠٠ — ١١,٣٠ مساء عدا الجمعة من ٤,٠٠ — ١١,٣٠ مساء

الفتـــرة الصباحيـــة

٦,٣٠ ١ ـ افتتاح الفتـرة بالقران الكريم
٢ ـ تـلاوة و قائـع الفتـرة الصباحيـة
٣ ـ القران الكريم والتفسير اعادة
٦,٥٧ منوعات الصباح الغنائيـــة والمو سيقية
٧,٣٠ نشرة الاخبار الاولى
٧,٤٢ موسيقـــى
٧,٤٥ الوان الصباح/يقدمها صلاح خليفـــه
٨,٠٠ منوعات غنائية
٨,٣٠ قـالوافـى / يقدمـــه محمد المعضادى
٨,٣٥ اغنيتـــان
٨,٤٥ الوان من الموسقى الخفيفة ٠
٩,٠٠ دنيا الاسرة/تقدمه سعاد حسن
٩,٢٥ اغنيـــة ٠
٩,٣٠ نشرة الاخبار الثانيـة
٩,٤٢ موسيقى
٩,٤٥ اعادة المسلسل اليومى ٠
١٠,٠٠ ختام الفترة بموسقى الختام

الفترة الصباحيـــة
ليوم الجمعه

٦,٣٠ ١ ـ افتتاح الفترة بالقران الكريم ٠
٢ ـ تلاوة وقائـــع للفتـرة الصباحيـــة ٠
٣ ـ القران الكريم والتفسير اعادة ٠
٦,٥٧ منوعات الصباح الغنائية ٠
٧,٣٠ نشرة الاخبار الاولى
٧,٤٢ موسقـــى
٧,٤٥ الـوان الصباح / يقـدمهـا صلاح خليفـــه
٨,٠٠ مايطلبة المستمعون / تقدمه عائشة حسن ٠
٩,٠٠ دنيـا الاسرة فـى اسبـوع / تقدمه سعاد حسن ٠
٩,٣٠ نشرة الاخبار الثانية ٠
٩,٤٢ اعادة المسلسل اليومى
١٠,٠٠ منوعات غنائيـــة
١٠,٥١ دنيا الاطفـال / تقـدمـــه سعاد حسن ٠
١٠,٤٥ اصوات من الخليج ٠
١١,١٥ نور وهداية / باشراف محمود الشاهد
١١,٤٥ القران الكريم ٠
١٢,٠٠ ختام الفترة بموسيقى الختام

الفترة المسانيـــة
ليوم الجمعـة

١٦,٠٠ افتتاح الفترة بالقران الكريم
١٦,١٥ عرض برامج المساء والسهرة تقدمه سعاد حسن ٠
١٦,٢٥ اغنيـــة
١٦,٣٠ ركن البادية / باشراف محمد المعضادى ٠
١٧,٠٠ مايطلبه المستمعون / تقدمه عائشة حسن ٠
١٨,٠٠ القران الكريم والتفسير
١٨,١٥ منوعات غنائية ٠
١٨,٣٠ نشرة الاخبار الثالثـــة ٠
١٩,٠٠ صلاة قلب / يكتبـــة فاروق شوشه ويقدمة محمود الشاهد
١٩٩,١٥ ١ ـ حديث الغروب ٠

٢ ـ اذان المغرب ٠
٣ ـ عزف منفرد
١٩,٣٠ منوعات غنائية ٠
٢٠,٠٠ المسلسل اليومى ٠
٢٠,١٥ منوعات غنائيـــة ٠
٢٠,٣٠ يوم فى حياة ٠
٢٠,٥٠ ١ ـ حديث الجمعة الدينى ـ يقدمة فضيلة الشيخ عبد الله بن زيد دال محمود رئيس المحاكم الشرعية فـى قطـــر ٠
٢ ـ اذان العشاء ٠
عزف منفرد
٢١,٥٠ منوعات غنائـــة ٠
٢١,١٥ الف ليله وليلة / يوليو
٢ ـ عائلة جحا / اغسطس
٣ ـ الاذكياء الثلاثه / ستمبر
٢١,٢٠ نشرة الاخبار الرابعه
٢١,٤٥ العالم فى اسبوع ٠
٢١,٥٥ اغنيـــة ٠
٢٢,٠٠ سهرة منوعات / اعداد فوزى الخميس ٠
٢٣,٠٠ عرض الانباء ٠
٣٢,١٠همسات / يقدمها ماهرالرئيس
٢٣,٢٥ المصحف المرتل ٠
٢٣,٣٠ ختام الفترة بالسلام الاميرى

الفترة المسائيـــة

١٦,٣٠ افتتاح الفترة بالقران الكريم
١٦,٤٥ منوعات غنائيـــة ٠
١٧,٠٠ ١ ـ عـرض برامـج المساء والسهرة / تقدمة سعاد حسن
٢ ـ اغنيـــة
١٧,١٥ برامج واركان ٠
السبت : ركن الزراعة /
الاحـد : مـع الشبـــاب / معروف رفيق
الاثنين : قطر عـلى طريق البنـاء / اعـداد وتقـديـم زهير قدوره ٠
الثلاثاء : المال والاقتصاد يكتبـــة سلطان الروسان ويقدمـه ماهرالرئيس ٠
الاربعاء : أنت والـطبيب باشـراف فـوزى الخميس ٠
الخميس : موكب العلم / يعده توفيق القيسى ويقدمه زهير قدورة ٠
١٧,٣٠ مساكم الله بالخير / يقدمـه حسن رشيد غازى حسين ٠
١٧,٤٥ من اغا نينا القطرية ٠
١٨,٠٠ القران الكريم والتفسير
١٨,١٥ من اغانى الخليج والجزيرة العربية ٠
١٨,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة ٠
١٨,٤٢ منوعات غنائية ٠
١٩,٠٠ برامـج ٠
السبت : مع البحاتـه
الاحـد : يوميات قراشوللى
الاثنين : السندباد
الثلاثاء : غـــوار
الاربعاء : حديث الاربعاء
الخميس : تمثيلية شعبيه
١٩,١٥ ١ ـ حديث الغروب ٠
٢ ـ اذان المغرب
٣ ـ عزف منفرد
١٩,٣٠ منوعات غنائية
٢٠,٠٠ المسلسل اليومى
٢٠,١٥ منوعات غنائية
٢٠,٣٠ المصحف المرتل
٢ ـ اذان العشاء
٣ ـ عزف منفرد
٢٠,٤٠ منوعات غنائية
٦١,٠٠ برامج :
السبت : المجلة الثقافية / زيدان ياسين
الاحـد : من التراث
الاثنين : المجلة الناطقة / ماهـر الرئيس وكامل بياعه
الثلاثاء : عالـم الفـن / زيـدان ياسمـين وصلاح خليفه
الاربعاء : المجلة الشعبية : حسن رشيد وغازى حسين
الخميس : جـواز سفر / محمد المعضادى
٢١,٣٠ نشرة الاخبار الرابعـة
٢١,٤٥ برامج :
السبت : من الشاشـــه الى اليكروفون
الاحـد : العالم العـربى فى اسبوع ٠
الاثنين : قالت الصحف ٠
الثلاثاء : مايطلبه المستمعون
الاربعاء : اسمـاء فـى الاخبار
الخميس : سهـرة مـع ام كلثوم ٠
٢٢,٠٠ برامج
السبت : من الشاشـــة الى الميكروفون ٠
الاحد : مايطلبه المستمعون
الاثنين : حروف واغنيات
الثلاثاء : مـايطلبـة المستمعون ٠
الاربعاء : سهرة مع مطـرب مطربه
الخميس : سهـرة مـع ام كلثوم ٠
٢٣,٠٠ عرض الانباء
٢٣,٢٠ همسات/يقدمها ماهرالرئيس
٢٣,٢٥ المصحف المرتل ٠
٢٣,٢٠ختام الفترة بالسلام الاميرى ٠













مرآة قطر
ومجلة المثقفين ورجال الأعمال
في الخليج العربي



Break the ice...

Movado Kingmatic Video, the new seduction weapon

100% water resistant
automatic
Quickset calendar

MOVADO

Watches and jewellery
‹LE PANACHE›
City Haus